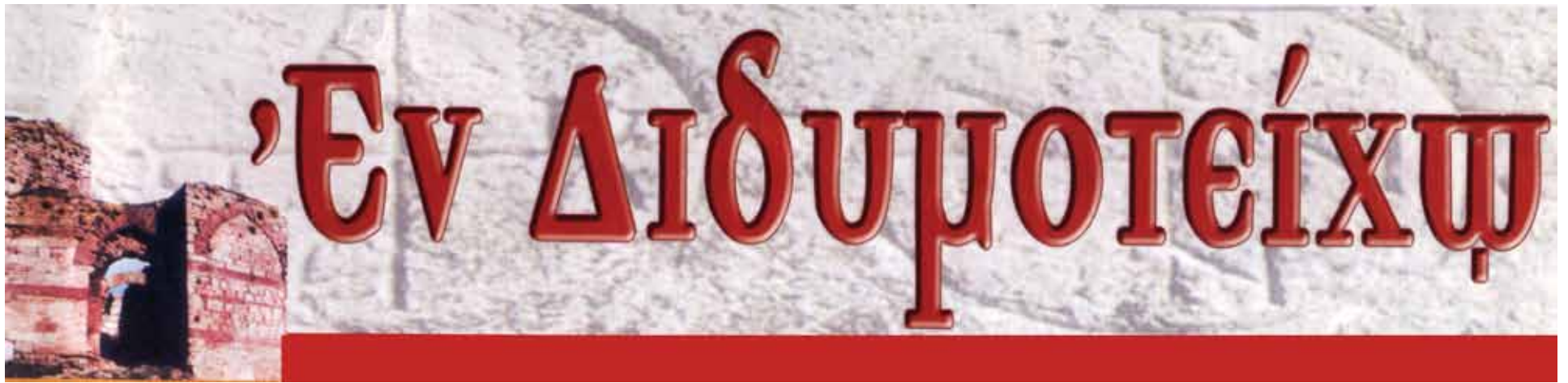




ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ - ΕΤΟΣ 5ο • Αρ. Φύλλου 49 - ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ
ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2017

Ανοδος στην Γ' Εθνική Ζούμε ένα Όνειρο...



» Πρωταθλήτρια
η Α.Ε. Διδυμοτείχου

σελ. 8-9

Σημαντικές επαφές στην Αθήνα



Σειρά επαφών και συναντήσεων με κυβερνητικούς αξιωματούχους για θέματα που αφορούν το Δήμο Διδυμοτείχου, είχε στην Αθήνα ο Δήμαρχος Διδυμοτείχου **Παρασκευάς Πατσουρίδης**

σελ. 4-5

Εργα και Παρεμβάσεις



«Συμπληρώνουν το μακρύ κατάλογο της καθημερινής παρουσίας του Δήμου Διδυμοτείχου στην επίλυση των προβλημάτων»

σελ. 12-13

Ξεκίνησαν τα έργα για το ΝΕΡΟ



Ξεκίνησαν τα έργα ύδρευσης του Διδυμοτείχου αλλά και των οικισμών. Εργα συνολικού ύψους 2.353.658,53 ευρώ, θα βελτιώσουν και θα δώσουν λύσεις στα σημερινά μεγάλα προβλήματα της ύδρευσης του δήμου Διδυμοτείχου.

σελ. 7



σελ. 11

**Τελειωμό δεν έχουν...
Ως πότε θα πληρώνουμε;**

Α.Ε.Διδυμοτείχου ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Με την ολοκλήρωση μιας πλήρως επιτυχημένης χρονιάς σε όλα τα επίπεδα αθλητικά-κοινωνικά-πολιτιστικά θα θέλαμε και εμείς με την σειρά μας να ευχαριστήσουμε με το όνομα τους όλους όσους στάθηκαν αρωγοί και συνέβαλαν ο καθένας από το πόστο του και με τον τρόπο του στην εκπλήρωση των στόχων της ομάδας. Ενα τεράστιο ευχαριστώ σε όλους τους επαγγελματίες της πόλης μας αλλά και της ευρύτερης περιοχής που ο καθένας συνέβαλε όσο και όπως μπορούσε είτε με τις διαφημιστικές πινακίδες είτε με διάφορες χορηγίες με υλικά προς την ομάδα μας παρόλο τις παρά πολύ δύσκολες εποχές που διανύουμε η οικονομική και όχι μόνο ανάσα που μας έδωσαν ήταν τεράστια! Ενα τεράστιο ευχαριστώ σε όλους τους κοινωνικό-πολιτιστικό-λαογραφικό-μουσικοχορευτικούς συλλόγους της περιοχής μας που σε κάθε κάλεσμα μας δήλωσαν και έδωσαν τρανταχτό παρόν και στην χοροεσπερίδα της ομάδας αλλά και στην φιέστα τίτλου που δώσανε βροντερό παρόν και θα θέλαμε να τους αναφέρουμε ονομαστικά 1. Το κάστρο 2.Ορφέας 3.Σαγήνη 4.Λάβαρη 5.Ελληνοχωρι 6.Δόξα 7.Μεταξάδες 8.Ασβεσταδες 9.Κυανή 10.Διδυμα τείχη 10.Θεοδώρα Καντακουζηνή 11.Ρωμανία καθώς επίσης και γυμναστήριο του Κου Φυδανάκη για το μπαλέτο στην φιέστα. Ενα τεράστιο ευχαριστώ στον πρόεδρο του Ευγενίδειου ιδρύματος Κω Αθανάσιο Σίμογλου για την βοήθεια του με κάθε τρόπο προς την ομάδα μας. Ενα τεράστιο ευχαριστώ στου Κους Λαλούση και Μπονώρα Διοικητές της 16ης μεραρχίας πεζικού,Κο Παναγιώτοπουλο υποδιοικητή της 16ης μεραρχίας πεζικού,Κο Σπανό διοικητή της 30 ταξιαρχίας,Κο Τσελεμπάκη διοικητή στρατιωτικού πρατηρίου Διδυμοτείχου για την πολύπλευρη βοήθεια τους. Ενα τεράστιο ευχαριστώ στον Χρήστο Κουρούδη και την ορχήστρα του για την αφιλοκερή συμμετοχή τους στην φιέστα,στον [Tzellas Sound](#) για την αφιλοκερή ηχητική κάλυψη της φιέστας και στην Κα Μαρία Μανάκα για την υποστήριξη της στην διαφημιστική προώθηση της φιέστας. Ενα τεράστιο ευχαριστώ στον υπέροχο κόσμο μας που για ακόμα μια σεζόν δεν άφησαν πουθενά την ομάδα να νιώσει μόνη της και την στήριξαν από το υστέρημα τους παντού μέχρι τέλους. Και κλείνοντας ενα τεράστιο ευχαριστώ στις οικογένειες μας για την κατανόηση και την στήριξη τους ηθική και ψυχολογική στο τόσο δύσκολο αυτό εγχείρημα της ανόδου στην Γ' εθνική κατηγορία.

Δ.Σ Α.Ε.Διδυμοτείχου

Αλλαγές στον Καλλικράτη

**ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
του Υπουργείου Εσωτερικών
Κώστας Πουλάκης:
Μια μικρή επανάσταση η
απλή αναλογική**

Την καθιέρωση της «απλής αναλογικής» ως σύστημα εκλογής των αυτοδιοικητικών, θεωρεί ως τη σημαντικότερη των προτάσεων που κομίζει το Υπουργείο Εσωτερικών για τις απαιτούμενες αλλαγές στη λειτουργία της τοπικής αυτοδιοίκησης, είτε από την Αλεξανδρούπολη ο Γ.Γ. του ΥΠΕΣ Κώστας Πουλάκης.

Ο κ. Πουλάκης υπογράμμισε ότι όλες οι προτάσεις που περιλαμβάνονται στο σχέδιο εκπονήθηκαν από μία ομάδα 100 ανθρώπων κατόπιν επίπονης δουλειάς.



Στην συνάντηση παρευρέθηκαν αυτοδιοικητικά στελέχη Α και Β βαθμού. Στον διάλογο που ακολούθησε ο Δήμαρχος Διδυμοτείχου Παρασκευάς Πατσουρίδης παρουσίασε στον Γενικό Γραμματέα τις προτάσεις του για τις επικείμενες αλλαγές. Τόνισε ότι είναι άδικο η έως σήμερα κατανομή της ΚΑΠ(κεντρικοί αυτοτελείς πόροι) να γίνεται ανάλογα με τον πληθυσμό του εκάστοτε δήμου. Για το ΕΣΠΑ σημείωσε ότι οι μικροί δήμοι αδυνατούν να μπουν σε προγράμματα λόγω έλλειψης προσωπικού και ζήτησε την άμεση ενίσχυση από το Υπουργείο για εκπόνηση μελετών.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ: οι μικροί δήμοι αδυνατούν να μπουν σε προγράμματα λόγω έλλειψης προσωπικού και ζήτησε την άμεση ενίσχυση από το Υπουργείο για εκπόνηση μελετών

Μεγάλη είναι η έλλειψη σε προσωπικό τόνισε, ο δήμος Διδυμοτείχου δεν έχει ούτε ένα εργατή πέραν αυτών που ασχολούνται με την καθαριότητα και ζήτησε να μην εφαρμοστεί η κινητικότητα γιατί θα αδειάσουν από υπαλλήλους όλοι οι μικροί δήμοι.Επίσης αναφέρθηκε στον νέο τρόπο διαχείρισης των απορριμμάτων, την διαχείριση των αδέσποτων και την καταπολέμηση της γραφειοκρατίας στους δήμους.

(Φωτό: reportal.gr)

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ «Φύλλο Απρίλιος 2017»

Ευχαριστούμε τους, Γιάννη Τοπαλούδη, Τάσο Κελεσίδη, Χάρη Θεοχαρίδη, Δημήτρη Μπροντίδη, Φωτεινή Γραμμενίδου, Σταύρο Παπαθανάκη, Κώστα Γκουδινούδη, Κοσμά Πανταζή, Κώστα Αντωνιάδη, Γιάννη Μπακιρτζή, Αγγελό Συριτούδη, Κατερίνα Καρπίδα, Θεόφιλο Γουδουσάκη και τους Α.Ε.Διδυμοτείχου, Καstroπολίτες, sportsaddict.gr, radioevros.gr, xronos.gr, reportal.gr, για την βοήθεια τους στην έκδοση του Φύλλου Απρίλιος 2017.

Δημήτρης Δεντσιδης
6972715239
didymonea@gmail.com

Η κεντρική φωτογραφία του Δημάρχου Διδυμοτείχου είναι απο τον ιστότοπο xronos.gr

Η φωτογραφία του μήνα



ΑΕΔ Γ' ΕΘΝΙΚΗ



ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
Υπεύθυνος έκδοσης
Παρασκευάς Πατσουρίδης
Δήμαρχος Διδυμοτείχου

Συντακτική ομάδα:
Τοπαλούδης Ιωάννης
Αντιδήμαρχος
Προγραμματισμού & Ανάπτυξης
Κελεσίδης Αναστάσιος
Δημοτικός Σύμβουλος
Δεντσιδης Δημήτριος
Επικοινωνία
Εφημερίδα Δήμου Διδυμοτείχου
Β.Γεωργίου & Ορφέως
Τ.Κ 68300 – Διδυμότειχο
Τηλ.: 25533 50602
E-mail: didymonea@gmail.com

Youtube: <http://www.youtube.com/DimosDidymoteichou>
Twitter: <https://twitter.com/Didymoteicho>
Facebook: <http://facebook.com/Didymoteichon>

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ

Ιδιοκτήτης:
ΔΗΜΟΣ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ

Εκδότης - Διευθυντής
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΠΑΤΣΟΥΡΙΔΗΣ
Δήμαρχος

Διεύθυνση:
Β.Γεωργίου & Ορφέως
Τ.Κ 68300 – Διδυμότειχο
Τηλ.: 25533 50602
e-mail: didymonea@gmail.com

Σ.Σ.: Κείμενα, δημοσιευμένα ή μη
δεν επιστρέφονται.Ενυπόγραφα
κείμενα δεν εκφράζουν υποχρεω-
τικά τη θέση της εφημερίδας.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Όσοι Δημότες, Φορείς
και Σύλλογοι της
περιοχής επιθυμούν
να ενημερώνουν τους
δημότες μας για τις
δραστηριότητες τους
μέσα από την
εφημερίδα του Δήμου
Διδυμοτείχου,
παρακαλούνται να
αποστέλλουν σχετικό
Δελτίο Τύπου στην
ηλεκτρονική μας
διεύθυνση didymonea@gmail.com ή να επικοινωνούν με τον κ. Δημήτρη
Δεντσιδη στο κινητό τη-
λέφωνο 6972715239.

Με την εκπρόσωπο της αεροπορικής εταιρείας AEGEAN, την υπεύθυνη πωλήσεων Βόρειας Ελλάδας κ. Ειρήνη Σιδηροπούλου, είχε την ευκαιρία να συναντηθεί ο αντιδήμαρχος Ανάπτυξης του Δήμου Διδυμοτείχου κ. Γιάννης Τοπαλούδης στο περιθώριο των εργασιών του 1ου Διεθνούς Εργαστηρίου του Δυτικού Δρόμου του Μεταξιού που συνδιοργανώθηκε την Τετάρτη και την Πέμπτη, 26-27 Απριλίου 2017, στην Αλεξανδρούπολη, από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Τουρισμού, το Υπουργείο Τουρισμού και την Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης, με τη συνεργασία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Ο κ. Τοπαλούδης αναφέρθηκε στις προσπάθειες ανάδειξης του Δήμου Διδυμοτείχου ως τουριστικού και πολιτιστικού προορισμού και προς αυτήν την κατεύθυνση θα ήταν ιδιαίτερα θετική εξέλιξη αν η AEGEAN ενέτασε στο πρόγραμμα προβολών, που μπορούν να δουν οι επιβάτες της κατά τη διάρκεια των πτήσεων, οπτικοακουστικό υλικό και από την ιστορική μας πόλη. Χρήσιμη επαφή και επι-

Ο Δυτικός δρόμος του μεταξιού



κοινωνία και πολλαπλά ωφέλιμη, αν ευοδωθεί. Να υπογραμμίσουμε ότι το οπτικοακουστικό υλικό που διανέμει και προσφέρει ο Δήμος Διδυμοτείχου είναι μια παραγωγή του Κώστα Γκουρλομένου.

Με την επικεφαλής του Προγράμματος του Δυτικού Δρόμου του Μεταξιού του Παγκόσμιου Οργανισμού Τουρισμού (UNWTO) Άλα Περεσέλοβα συναντήθηκε ο αντιδήμαρχος Ανάπτυξης κ. Γιάννης Τοπαλούδης.

Με την επικεφαλής του Προγράμματος του Δυτικού Δρόμου του Μεταξιού του Παγκόσμιου Οργανισμού Τουρισμού (UNWTO) Άλα Περεσέλοβα συ-

Το οπτικοακουστικό υλικό τουριστικής-πολιτιστικής προβολής του Δήμου Διδυμοτείχου θα μπορούσε να ταξιδέψει με τα φτερά της AEGEAN

ναντήθηκε ο αντιδήμαρχος Ανάπτυξης κ. Γιάννης Τοπαλούδης την Τετάρτη, 26 Απριλίου 2017, στο πλαίσιο του 1ου Διεθνούς Εργαστηρίου Δυτικού Δρόμου, που συνδιοργανώθηκε από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Τουρισμού (UNWTO), το Υπουργείο Τουρισμού και την Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης με τη συνεργασία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Ο κ. Τοπαλούδης αναφέρθηκε στη Βυζαντινή παράδοση της ιστορικής πολιτείας, κύριο χαρακτηριστικό της οποίας ήταν η παρουσία μιας Βυζαντινής αριστοκρατίας που ήταν σε θέση να καταναλώσει λεπτεπίλεπτες ενδυματολογικές επιλογές από μεταξωτά υφάσματα, τα οποία επεξεργαζόταν σε εργαστήρια της περιοχής, ενώ το Διδυμότειχο ήταν μία από τις κύριες σηροτροφικές περιοχές με μεταποιητικές μονάδες που ήταν ενεργές μέχρι τις πρώτες δεκαετίες του 20ου αιώνα. Οι μορεώνες ήταν κυρίαρχο χαρακτηριστικό στοιχείο του φυσικού τοπίου σε όλα τα παρέμβρια χωριά της κοιλάδας του Ερυθροποτάμου με τον εμβληματικό παραδοσιακό οικισμό των Μεταξάδων.

Ο κ. Τοπαλούδης επισήμανε ότι η πρωτοβουλία μπορεί να συμβάλει στην τουριστική προβολή και ανάδειξη όλης της περιφέρειας, καθώς ο κάθε τόπος έχει τη δική του ξεχωριστή ιστορία και παράδοση, που αποτελούν τον κορμό και το πνεύμα της μοναδικής μεταξένιας πολιτιστικής κληρονομιάς.

Προσπάθειες ανάδειξης του Δήμου Διδυμοτείχου ως τουριστικού και πολιτιστικού προορισμού



Σειρά επαφών και συναντήσεων με κυβερνητικούς αξιωματούχους για θέματα που αφορούν το Δήμο Διδυμοτείχου, είχε στην Αθήνα ο Δήμαρχος Διδυμοτείχου Παρασκευάς Πατσουρίδης

Εγγειοβελτιωτικά έργα στον Ερυθροπόταμο- Να επιταχυνθούν οι μελέτες για το Στέγαστρο της Πλωτινόπολης- Παράδοση των υπομνημάτων για το Τέμενος- Συνάντηση για τα κλειστά στρατόπεδα- Συναντήσεις στο Υπουργείο Πολιτισμού για τα Μνημεία της πόλης- Εκδήλωση στην Αθήνα για το Διδυμοτείχο- Στο Υπουργείο Αθλητισμού και στον ΣΕΓΑΣ για το γήπεδο- Εγκρίθηκε η πρόταση του Δήμου για το νέο πρόγραμμα Δια Βίου Μάθησης- Ημερίδα ΤΠ&Δ - ΚΑΠΕ για χρηματοδότηση - αναβάθμιση ηλεκτροφωτισμού ΟΤΑ- Επαφές για τα Σχολεία, ΔΕΗ και νέο εκλογικό νόμο- Βοήθεια από την ΚΕΔΕ- Στο Υπουργείο Εσωτερικών για Σχολεία, αδέσποτα, ΚΑΠ και ΣΑΤΑ

Σημαντικές επαφές είχε την Τρίτη 4 Απριλίου έως και την Παρασκευή 7 Απριλίου στην Αθήνα ο Δήμαρχος Διδυμοτείχου Παρασκευάς Πατσουρίδης, στην προσπάθεια αντιμετώπισης προβλημάτων που αντιμετωπίζει ο Δήμος Διδυμοτείχου σε διάφορα θέματα προκειμένου να δρομολογηθούν οι απαραίτητες και αναγκαίες λύσεις. Τον δήμαρχο στις συναντήσεις του συνόδευσε ο Αντιδήμαρχος Προγραμματισμού και Ανάπτυξης Γιάννης Τοπαλούδης.

Εγγειοβελτιωτικά έργα στον Ερυθροπόταμο

Στην πρώτη ημέρα των επαφών, ο Δήμαρχος Διδυμοτείχου συναντήθηκε με τον Υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης για τις υπογοιοποιήσεις Ερυθροποτάμου. Αποφασίστηκε να σταλεί η πρόταση της Π.Ε. Εβρου στην Περιφέρεια ΑΜΘ . Η

Περιφέρεια ΑΜΘ θα συγκεντρώσει όλες τις προτάσεις εγγειοβελτιωτικών έργων, οι οποίες θα σταλούν στο Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης για την τελική αξιολόγηση-ιεράρχηση των προτάσεων. Τα εγγειοβελτιωτικά έργα έχουν σκοπό την εξασφάλιση και εξοικονόμηση νερού για την

κάλυψη των αρδευτικών αναγκών των καλλιεργειών, την ορθολογική διαχείριση των εδαφοϋδατικών πόρων, τη μέριμνα για την ποιότητα των αρδευτικών νερών και την προστασία του εδάφους. Στόχος των εγγειοβελτιωτικών έργων είναι η αύξηση της προστιθέμενης αξίας των καλλιεργειών και τελικά η βελτίωση της ανταγωνιστικότητας της αγροτικής εκμετάλλευσης στην Ελλάδα μέσω των αρχών της αειφορικής γεωργίας.

Να επιταχυνθούν οι μελέτες για το Στέγαστρο της Πλωτινόπολης

Στην συνέχεια της ημέρας, συνάντηση πραγματοποιήθηκε με την Διεύθυνση αναστηλώσεων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού, με την Διευθύντρια κ. Τουμπακάρη για τη μελέτη κατασκευής στεγάστρου στην Πλωτινόπολη. Ζητήθηκε να επιστραφούν γρήγορα οι παρατηρήσεις που έχουν γίνει επί της μελέτης, στον καθηγητή του ΔΠΘ κ. Λιανό και στον υπεύθυνο αρχαιολόγο κ. Κουτσουμανή. Να γίνουν από μέρους τους οι τελικές διορθώσεις: έγκριση από το ΚΑΣ Υπουργείου Πολιτισμού για χρηματοδότηση των αναγκών ακόμη οριστικών μελετών : ΕΣΠΑ-ΟΧΕ Πολιτισμού-ΠΕΠ ΑΜΘ για ένταξη του έργου. Κεντρικός στόχος όλα τα ευρήματα της Πλωτινόπολης να συντηρηθούν, να στερεωθούν και να προστατευτούν με μόνιμο ειδικό στέγαστρο.

Παράδοση των υπομνημάτων για το Τέμενος

Στην δεύτερη ημέρα των συναντήσεων στην Αθήνα, παραδόθηκαν στον Γενικό Γραμματέα του Υπουργείου Εσωτερικών κ. Καπετάνιο Ευάγγελο τα υπομνήματα του δημοτικού συμβουλίου του δήμου μας προς το Υπουργείο Πολιτισμού και τον Πρωθυπουργό. Ταυτόχρονα παρουσιάστηκε η παρούσα κατάσταση και ζητήθηκε να δημιουργηθεί σαφές χρονοδιάγραμμα εργασιών αποκατάστασης του Τεμένους Βαγιαζήτ. Το ΥΠΠΟ είναι αποφασισμένο και καθόλα έτοιμο για την πλήρη αποκατάσταση του Τεμένους και την απόδοσή του, με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στην τοπική κοινωνία, όσο και ευρύτερα, θεωρώντας

το πολύ σημαντικό στοιχείο του πολιτιστικού αποθέματος της χώρας.

Συνάντηση για τα κλειστά στρατόπεδα

Στο Ταμείο Εθνικής Αμυνας (ΤΕΘΑ), πραγματοποιήθηκε συνάντηση με τον Διοικητή –Στρατηγό Κ. Κονδύλη Αντώνιο και τον Συνταγματάρχη κ. Δούπη Λεωνίδα: για το παλιό στρατιωτικό νοσοκομείο Διδυμοτείχου, καθώς και για τα άλλα κλειστά στρατόπεδα Καρωτής και Βρυσιών. Συζητήθηκαν εκτενέστερα τα θέματα και από τις δύο πλευρές και αποφασίστηκε να υπάρξει μελέτη βιωσιμότητας-αξιοποίησης του παλιού στρατιωτικού νοσοκομείου, ενώ για τα υπόλοιπα κλειστά στρατόπεδα απαιτείται πρώτα σχετική γνωμοδότηση από το ΥΠΑ ΑΠΕΑ (υπηρεσία αξιοποίησης ακίνητης περιουσίας ενόπλων δυνάμεων) και μετά να ακολουθήσουμε την ίδια διαδικασία.

Συναντήσεις στο Υπουργείο Πολιτισμού για τα Μνημεία της πόλης

Την Πέμπτη 6 Απριλίου πραγματοποιήθηκε συνάντηση με τη Γενική Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού, κ. Μαρία Ανδρεαδάκη-Βλαζάκη. Ο Δήμαρχος Διδυμοτείχου Παρασκευάς Πατσουρίδης και ο Αντιδήμαρχος Γιάννης Τοπαλούδης παρουσίασαν στην Γενική Γραμματέα τα ζητήματα που αφορούν τις εργασίες αποκατάστασης του τεμένους όπως είναι: 1) Η απελευθέρωση δρόμων και Πλατείας, τα επόμενα βήματα και η συνεργασία με το Δήμο, 2) Αμεση πρόσληψη προσωπικού για το Βυζαντινό Μουσείο, ώστε να λειτουργήσει κανονικά και χωρίς προβλήματα, 3) Για το Στέγαστρο Πλωτινόπολης, να γίνουν γρήγορα και άμεσα όλες οι απαραίτητες ενέργειες και μελέτες χωρίς άλλη καθυστέρηση, 4) Προτάσεις για την αποκατάσταση των Κάστρων Διδυμοτείχου και Πυθίου, 5) Λειτουργία του Τουριστικού Περιπτέρου, 6) Δημιουργία Αναψυκτηρίου στο Κάστρο. 7) Αποκατάσταση του κτιρίου Παπατζιάν.

Εκδήλωση στην Αθήνα για το Διδυμοτείχο

Μια πρόταση του Δημάρχου Διδυμοτείχου για μια μεγάλη Εκδήλωση από κοινού (Δήμος Διδυμοτείχου και Υπουργείου Πολιτισμού) στην Αθήνα για την ιστορία και τις αρχαιότητες του Διδυμοτείχου, της πρώην πρωτεύουσας του Βυζαντίου και της πρώτης πρωτεύουσας της Οθωμανικής αυτοκρατορίας, ενθουσίασε την Γενική Γραμματέα και συμφωνήθηκε να δρομολογήσουν τον τρόπο και τον χρόνο της εκδήλωσης.

Στο Υπουργείο Αθλητισμού και στον ΣΕΓΑΣ για το γήπεδο

Συνάντηση στα γραφεία του ΣΕΓΑΣ, με τον Γενικό Γραμματέα του ΣΕΓΑΣ κ. Βασίλη Σεβαστό, καθώς και με τον Εθνικό Προπονητή του στίβου κ. Κοτσόρα Γιάννη. Παρουσιάστηκε η αναγκαιότητα τοποθέτησης ταρτάν στο στάδιο του Διδυμοτείχου για την ταχύτερη ανάπτυξη του στίβου στην περιοχή μας. Είδαν θετικά το αίτημα και θα μπει στο πρόγραμμα μετά από τα γήπεδα του Καυταντζογλείου και Τρικάλων. Ο ΣΕΓΑΣ συναινεί, όμως η τελική χρηματοδότηση γίνεται από το Υπουργείο και για αυτό τον λόγο θα αποστείλουμε τεκμηριωμένο το αίτημά μας, με κοινοποίηση και στον Υπουργό Αθλητισμού.

Στην συνέχεια σειρά των επαφών είχε το Υπουργείο Αθλητισμού με τους κ. Βασιλειάδη και κ. Μπουτίνιο. Κεντρικό θέμα της συζήτησης το Στάδιο Διδυμοτείχου. Η αποκατάσταση του χλοοτάπητα, η τοποθέτηση καθισμάτων και στεγάστρου, οι κτιριακές εγκαταστάσεις του γηπέδου. Τονίστηκε ότι η Α.Ε.Διδυμοτείχου από την νέα αθλητική περίοδο θα παίζει στην Γ Εθνική κατηγορία και θα πρέπει άμεσα η πολιτεία να υποστηρίξει την μεγάλη αυτή προσπάθεια, δίνοντας τα απαραίτητα κονδύλια για τις απαραίτητες παρεμβάσεις. Υποστηρίζουμε με θέρμη τον πρωταθλητισμό και τις επιτυχίες των δικών μας παιδιών, όπως αυτής της Α.Ε.Διδυμοτείχου και δίνουμε περαιτέρω ώθηση στο μαζικό αθλητισμό. Πιστεύουμε πως ένας δήμος που σέβεται τους δημότες του, οφείλει να τους παρέχει πολλές δυνατότητες και ευκαιρίες αξιοποίησης του ελεύθερου χρόνου τους και προαγωγής της υγείας τους.

Εγκρίθηκε η πρόταση του Δήμου για το νέο πρόγραμμα Δια Βίου Μάθησης

Θετικό ήταν το αποτέλεσμα της επίσκεψης στην Διεύθυνση Γενικής Γραμματείας Δια Βίου Μάθησης, κ. Κουτούλα Παναγιώτη. Εγκρίθηκε η πρόταση του Δήμου Διδυμοτείχου για το νέο πρόγραμμα Δια Βίου Μάθησης. Στην αρχή θα ελεγχθούν και οι υπόλοιποι Δήμοι, θα υπάρξει η υπογραφή Προγράμματος Σύμβασης και θα ξεκινήσει η Εναρξη προγραμμάτων. Το Πρόγραμμα στοχεύει στη συνεργασία των φορέων διοίκησης και των φορέων παροχής υπηρεσιών δια βίου μάθησης και



Σημαντικές επαφές στην Αθήνα

αποσκοπεί στην ευρύτερη εφαρμογή του θεσμικού συστήματος παροχής εκπαιδευτικών υπηρεσιών σε ενήλικες μέσω της λειτουργίας Δομών (Κέντρων Δια Βίου Μάθησης) που παρέχουν δια βίου μάθηση σε όλους τους πολίτες.

Ημερίδα
ΤΠ&Δ - ΚΑΠΕ για χρηματοδότηση - αναβάθμιση ηλεκτροφωτισμού ΟΤΑ

Το ολοκληρωμένο πρόγραμμα χρηματοδότησης των ΟΤΑ, για την ενεργειακή αναβάθμιση των δικτύων του Δημοτικού οδοφωτισμού, που εκπονήθηκε από το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, σε συνεργασία με το ΚΑΠΕ, παρακολούθησαν ο δήμαρχος Διδυμοτείχου Παρασκευάς Πατσουρίδης και ο Αντιδήμαρχος Γιάννης Τοπαλούδης.



Στόχος του δήμου οι μεγάλες αλλαγές στον φωτισμό του δήμου Διδυμοτείχου. Στο επόμενο διάστημα θα πραγματοποιηθούν, 1)εκπόνηση μελέτης για την ηλεκτρονική αποτύπωση όλων των φωτιστικών, 2)συγκέντρωση όλων των απαιτούμενων δικαιολογητικών, 3)αποστολή στο ΤΠΔ για την οριστική έγκριση του προγράμματος, όπου θα υπάρχει σχετικός οδηγός που θα διευκολύνει τους Δήμους. Απώτερος σκοπός είναι η εξοικονόμηση πόρων, η μείωση των δαπανών λειτουργίας και συντήρησης, καθώς και η βελτίωση της ποιότητας φωτισμού του δήμου Διδυμοτείχου.

ήθηκαν συναντήσεις με τους Γενικούς Διευθυντές της ΔΕΗ, κ.Καραλάζο, Δαμάσκο και Αμανατίδου, για την λειτουργία του πρακτορείου της ΔΕΗ στο Διδυμοτείχο. Στην συνάντηση ζητήθηκε να λειτουργεί το υποκατάστημα και τις επόμενες μέρες της εβδομάδας. Οι Διευθυντές της επιχείρησης δήλωσαν στον δήμαρχο ότι μέχρι τον Ιούνιο το υποκατάστημα Διδυμοτείχου θα λειτουργεί δύο μέρες (Τετάρτη-Παρασκευή) μετά θα αξιολογηθεί η κίνηση, ώστε η λειτουργία του να παραταθεί για περισσότερες μέρες.

Πρόγραμμα Erasmus (plus) στα Σχολεία

Το Erasmus+ για τον τομέα "Νεολογία" αναμένεται να βοηθήσει τους νέους, μέσω των ανταλλαγών και του εθελοντισμού, να βελτιώσουν τις δεξιότητές τους και τις προοπτικές απασχόλησης και

ταυτόχρονα να ανακαλύψουν νέους πολιτισμούς και να ενισχύσουν την ιδιότητα του ευρωπαίου πολίτη. Επιπλέον, οργανισμοί νεολογίας, εργαζόμενοι στον τομέα της νεολογίας και άτυπες ομάδες θα μπορούν να αναπτύξουν νέες και καινοτόμες προσεγγίσεις στο πλαίσιο της μη τυπικής μάθησης, να συνεργαστούν με οργανισμούς που εδρεύουν στο εξωτερικό και να μοιραστούν καλές πρακτικές.

Βοήθεια από την ΚΕΔΕ

Σε συνάντηση με Διευθυντικό στέλεχος της ΠΕΤΑ κ. Λευτέρη Ποδηματά (Περιφερειακή Επιμόρφωση, Τοπική Ανάπτυξη /ΑΕ της ΚΕΔΕ, ζητήθηκε η τεχνοοικονομική βοήθεια για συνεργασία-ενημέρωση σε χρηματοδοτικά προγράμματα.

Σκοπός της συνάντησης να μπορέσει ο δήμος να υλοποιήσει

μια σειρά από αναπτυξιακά έργα, που δεν μπορεί να χρηματοδοτηθεί από άλλα προγράμματα.

Τα χρηματοδοτικά εργαλεία που υπάρχουν αυτή τη στιγμή δεν επαρκούν για τις ανάγκες των δήμων. Οι καλύτερες δυνατότητες χρηματοδότησης παρέχονται πλέον από το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων και την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων.

Στο Υπουργείο Εσωτερικών για Σχολεία, αδέσποτα, ΚΑΠ και ΣΑΤΑ

Στο Υπουργείο Εσωτερικών, πραγματοποιήθηκε συνάντηση με τον Σύμβουλο του Υπουργού Εσωτερικών κ. Μαρίνο Ρουσιά (καθηγητής ΤΕΙ Πειραιώς), στην οποία ζητήθηκε η έκτακτη χρηματοδότηση σχολικών επιτροπών Α' /θμιας και Β' /θμιας Εκπαίδευσης του Δήμου μας, λόγω των έντονων καιρικών φαινομένων την περίοδο του χειμώνα και την αυξημένη κατανάλωση των καυσίμων θέρμανσης. Επίσης συζητήθηκαν το μεγάλο θέμα που απασχολεί όλους τους δήμους της χώρας, ο υπολογισμός της ΚΑΠ και της ΣΑΤΑ να γίνεται όχι μόνο με πληθυσμιακά κριτήρια, η ορθή διαχείριση των αδέσποτων και ο νέος εκλογικός νόμος για την τοπική αυτοδιοίκηση με την απλή αναλογική και με την επικείμενη κατάργηση των Τοπικών Κοινοτήτων.

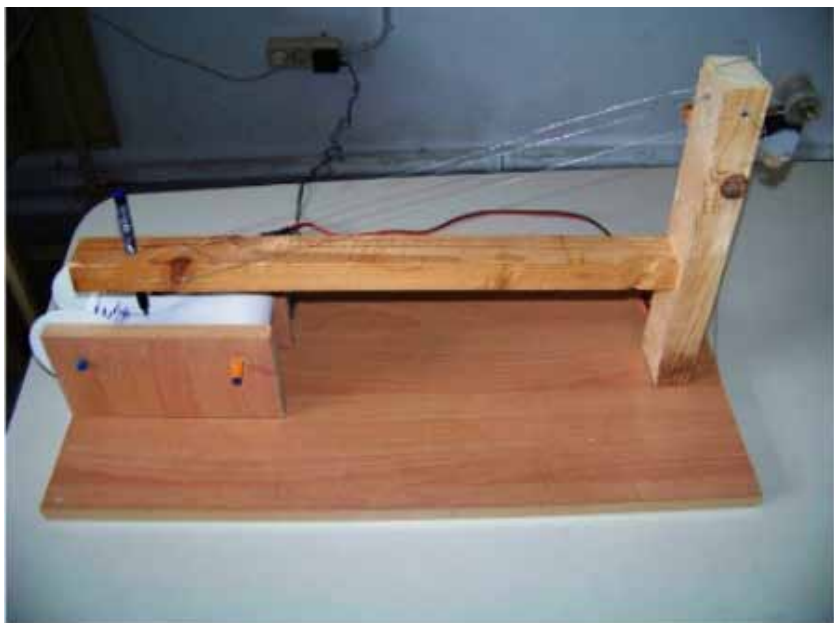
Επαφές για τα Σχολεία, ΔΕΗ και νέο εκλογικό νόμο

Στην τελευταία ημέρα των επαφών του δημάρχου, πραγματοποιή-

ΒΡΑΒΕΥΣΗ

του 1ου ΕΠΑΛ Διδυμοτείχου
για την κατασκευή σειсмоγράφου

Σε πανελλήνιο διαγωνισμό συμμετείχε το 1ο ΕΠΑΛ Διδυμοτείχου που διοργάνωσε η Ελληνογερμανική Αγωγή σε συνεργασία με το Γεωδυναμικό Ινστιτούτο του Εθνικού Αστεροσκοπείου Αθηνών με θέμα «Φτιάξε το δικό σου σειсмоγράφο» για μαθητές γυμνασίου/λυκείου.



Οι ομάδες μαθητών σε συνεργασία με τους καθηγητές τους καλούνταν να κατασκευάσουν έναν αυτοσχέδιο σειсмоγράφο και να καταγράψουν την όλη διαδικασία σε μία παρουσίαση συνοδευόμενη από φωτογραφικό ή άλλο οπτικοακουστικό υλικό.

Στον εκπαιδευτικό διαγωνισμό «Φτιάξε το δικό σου σειсмоγράφο» συνολικά έλαβαν μέρος 25 σχολικές ομάδες με τη συμμετοχή 147 μαθητών/μαθητριών και 39 εκπαιδευτικών από γυμνάσια και λύκεια όλης της χώρας.

Ανάμεσα στα υπόλοιπα σχολεία που κέρδισαν διάκριση ήταν και το 1ο ΕΠΑΛ Διδυμοτείχου με τον σειсмоγράφο που κατασκεύασαν.

Η οργανωτική επιτροπή συγχαίρει όλες τις συμμετέχουσες ομάδες για την ποιότητα των εργασιών τους.

Η βράβευση θα γίνει στις 5 Μαΐου στο Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών, και θα βραβευτούν τα παρακάτω σχολεία:

Γυμνάσιο - Λυκειακές Τάξεις Αλοννήσου

1ο Γυμνάσιο Κέρκυρας

2ο Γ.Ε.Λ. Σπάρτης

1ο Γυμνάσιο Τρίπολης

5ο Γυμνάσιο Ηρακλείου Αττικής

1ο ΕΠΑ.Λ. Διδυμοτείχου

Διαπολιτισμικό Γυμνάσιο Ευόσμου

Γυμνάσιο Αντιρρίου

1ο ΕΠΑ.Λ. Κομοτηνής

Ειδικό Λύκειο Κωφών και Βαρήκων Πανοράματος

Μουσικό Σχολείο Χανίων

Στην εκδήλωση επίσης προσκαλούνται να παραστούν προς βράβευση των εργασιών τους και των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που διεξήγαγαν στο πλαίσιο του διαγωνισμού και οι εκπαιδευτικοί από:

Γυμνάσιο Ραφήνας

ΕΚΦΕ Νέας Φιλαδέλφειας και ΕΚΦΕ Ιωαννίνων

Εκπαιδευτική Ομάδα Τάλως Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών

ΩΔΕΙΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΒΡΟΥ

«Ο γύρος του κόσμου σε 7 νότες»



Το Σάββατο 8 Απριλίου, το Ώδείο Βορείου Εβρου σε συνεργασία με τους ηθοποιούς Γεώργιο Σιβρή και Ζωή Μίχου, παρουσίασαν στο κατάμεστο αμφιθέατρο του Διδυμοτείχου ακόμα μια καινοτόμο δράση. Ο τίτλος της μουσικής εκδήλωσης ήταν «Ο γύρος του κόσμου σε 7 νότες», ενώ το πρωτότυπο σενάριο γράφτηκε αποκλειστικά για τη συγκεκριμένη παράσταση.

«Ένας Άγγλος αριστοκράτης βάζει ένα

στοίχημα με τον υπηρέτη του Ζαν. Αν θα μπορέσει να ζήσει χωρίς τη χλιδή, το σέρι, το μπριτζ, το σκάκι και να κάνει το γύρο του κόσμου. Το στοίχημα τελικά το κερδίζει και επιπλέον στο ταξίδι του στην Ινδία γνωρίζει την αγαπημένη του Αούντα.

Το ωδείο ταξίδεψε μουσικά τον Άγγλο ήρωα μας σε όλο τον κόσμο»

Πολλά πολλά μπράβο σε όλους!

Ένα όμορφο λεύκωμα για τις παραδοσιακές φορεσιές της Θράκης από τον χοροδιδάσκαλο-ερευνητή Γιώργο Τοπαλίδη



Στο κατάμεστο δημοτικό θέατρο του Διδυμοτείχου παρουσιάστηκε τη Δευτέρα, 24 Απριλίου 2017, στις 8 το βράδυ, το λεύκωμα του χοροδιδάσκου-ερευνητή Γιώργου Τοπαλίδη, που κυκλοφόρησε από τον Πολιτιστικό Λαογραφικό Σύλλογο Διδυμοτείχου «ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ», υπό τον τίτλο «Φορεσιές της Θράκης».

Η εκδήλωση άνοιξε με τον χαιρετισμό του προέδρου του συλλόγου Ιωάννη Γκασίδη, ο οποίος αναφέρθηκε στις προσπάθειες του Γιώργου Τοπαλίδη, που δίνουν και μια μεγάλη ώθηση στην ανάδειξη του λαογραφικού πλούτου της περιοχής.

Για το λεύκωμα και το έργο του Γιώργου Τοπαλίδη μίλησαν ο δημοσιογράφος Σταύρος Παπαθανάκης και ερευνητής-συγγραφέας και παρουσιαστής τηλεοπτικών εκπομπών λαογραφικού περιεχομένου Δημήτρης Βραχιόλογλου. Και οι δυο τους υπογράμμισαν την αξία της έρε-

νας, η οποία αποτελεί μια σημαντική καταγραφή, ιδιαίτερα απαιτητική σε κόπο και χρόνο, «ένα τόλμημα», όπως εμφατικά το χαρακτήρισε ο Δημήτρης Βραχιόλογλου, που συνιστά ταυτόχρονα μια ξεχωριστή και πολλαπλά πολύτιμη συμβολή στη μελέτη της τοπικής ενδυμασίας. Ο ίδιος ο ερευνητής Γιώργος Τοπαλίδης στην παρουσίαση των ενδυματολογικών ομάδων του Εβρου και της Θράκης αναφέρθηκε στις δυσκολίες του εγχειρήματος που άξιζε τον κόπο και εξέφρασε την ικανοποίησή του για το συνολικό αποτέ-



λεσμα. Το οποίο απηχεί και την εθελοντική συνεισφορά και συμμετοχή των συλλόγων της περιοχής. Στο ρόλο της συντονίστριας-παρουσιάστριας η Μαρία Τραμπίδου. (faros-24.gr)

Ξεκίνησαν τα έργα για το ΝΕΡΟ

**ΣΥΝΟΛΙΚΟΥ ΥΨΟΥΣ
2.353.658,53 €**

Ξεκίνησαν τα έργα ύδρευσης του Διδυμοτείχου αλλά και των οικισμών. Έργα συνολικού ύψους 2.353.658,53 ευρώ, θα βελτιώσουν και θα δώσουν λύσεις στα σημερινά μεγάλα προβλήματα της ύδρευσης του δήμου Διδυμοτείχου.

ΤΑ ΕΡΓΑ ΕΙΝΑΙ:

α) «Βελτίωση ύδρευσης πόλης Διδυμοτείχου και οικισμών»

και

β) «Βελτίωση ύδρευσης οικισμών Μάνης, Σιταριάς, Καρωτής, Ελληνοχωρίου, Θυρέας και Λαγού» του Δήμου Διδυμοτείχου στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανατολική Μακεδονία Θράκη 2014-2020, συνολικού ύψους 2.353.658,53 €.

Τα συνεργεία ξεκίνησαν τα μεγάλα έργα της ύδρευσης από το Πύθιο και το Ρήγιο. “Αντικατάσταση των εσωτερικών δικτύων του Πυθίου και του Ρηγίου”, προϋπολογισμού 1.339.903 ευρώ.

Να σημειωθεί ότι το πρώτο έργο που πήρε υπογραφή ένταξης αφορά



στη “βελτίωση της ύδρευσης της πόλης και των οικισμών του Διδυμοτείχου”, προϋπολογισμού 1.272.357 ευρώ, και το δεύτερο τη “βελτίωση της ύδρευσης των οικισμών Μάνης, Σιταριάς, Καρωτής, Ελληνοχωρίου, Θυρέας και Λαγού”, προϋπολογισμού 1.081.300 ευρώ. Ειδικότερα, η πράξη «Βελτίωσης ύδρευσης της πόλης Διδυμοτείχου και οικισμών» περιλαμβάνει: Κατασκευή νέου αντλιοστασίου στην περιοχή του Βάλτου Ορεστιάδας και εγκατάσταση νέου σύγχρονου ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού, αντικατάσταση εξοπλισμού της γεώτρησης με νέα υπο-

βρύχια αντλία και σύνδεση στο νέο αντλιοστάσιο. Επίσης προβλέπεται η αντικατάσταση τμήματος του διπλού καταθλιπτικού αγωγού που συνδέει το αντλιοστάσιο Βάλτου με την κεντρική δεξαμενή Παταγής.

Η πράξη «Βελτίωσης ύδρευσης των οικισμών Μάνης, Σιταριάς, Καρωτής, Ελληνοχωρίου, Θυρέας και Λαγού» του Δήμου Διδυμοτείχου περιλαμβάνει: Αντικατάσταση του υδατόπυργου Μάνης – Σιταριάς με νέο συνολικής χωρητικότητας 200 m³. Αντικατάσταση παλαιού υδατόπυργου Λαγού/Θυρέας με

νέο συνολικής χωρητικότητας περί τα 140 m³. Κατασκευή μίας νέας δεξαμενής διανομής στη Μάνη προς εξυπηρέτηση της Μάνης και του Ευγενικού, συνολικής χωρητικότητας περί τα 140 m³. Επιπλέον, στις δεξαμενές διανομής Καρωτής, Ελληνοχωρίου, Θυρέας και Λαγού (συνολικά τέσσερις) θα γίνει προσθήκη ενός φρεατίου/ βανοστασίου, ποιοτική αναβάθμιση του διατιθέμενου νερού και θα κατασκευαστεί νέος συνδετήριος προσαγωγός πολυαιθυλενίου, από την κεντρική δεξαμενή Παταγής έως τον νέο κεντρικό διανομέα στη Σιταριά.

ΕΜΒΛΗΜΑΤΙΚΕΣ ΔΙΜΟΤΕΙΑΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ..

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΜΑΡΙΝΙΔΗΣ ο επονομαζόμενος ΤΑΤΑΜΗΣ

Γράφει ο
ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΓΟΥΔΟΥΣΑΚΗΣ

Μια εμβληματική φυσιογνωμία, μια σημαδιακή μορφή.

Ενας bon viveur της αστικής Δημοτειανιάς κοινωνίας των δεκαετιών του 50, 60 και 70.

Μια πολυσχιδής προσωπικότητα, ένας άνδρας δυναμικός, οξύς στο πνεύμα, χιουμορίστας, σατιριστής και «μέγα πειραχτήρι». Τολμηρός, λεβέντης και πολυμήχανος, μαχητής στη ζωή που την κέρδισε παλεύοντας και με τις ατυχίες του. Νέος, μετά από ατύχημα (έλεγαν οι μεγαλύτεροι ότι τον χτύπησε ένα συναθλητής του κατά λάθος στο αγώνισμα της σφαίρας) έχασε το ένα χέρι του αλλά δεν το έβαλε κάτω, πάλεψε και κέρδισε επάξια ζωή και Διμοτειανούς.

Βρήκε τρόπο να βγάξει τον επιούσιο με μια ιδιόμορφη και έξυπνη λοταρία....Τόμπολα στα καφενεία, σε κέντρα διασκέδασης της εποχής και σε κάθε χώρο που συγκέντρωνε ικανό



αριθμό συμπολιτών μας....

Μοίραζε έναντι δυο δραχμών κάρτες με αριθμούς σόλους τους θαμώνες, μετά έβγαζε το σακούλι από την κλωτση και έβαζε έναν να τραβήξει τον

τυχερό αριθμό που κέρδιζε τρία πακέτα τσιγάρα ή δυο μεγάλες σοκολάτες.

Καλλίφωνος και με μεγάλο ρεπερτόριο, ετοιμόλογος με ευφράδεια και χιούμορ εξελίχθηκε σε ικανότατο “κομ-

φερασιέ” και μαζί με το τραγούδι του συντηρούσε το κέφι και έκλεινε κάθε γλέντι και κάθε γιορτινή σύναξη.

Μαζί μ’ όλα αυτά ήταν και υπέροχος ψάλτης.

Ενα το μεγάλο πάθος του, αγαπούσε πέραν του δέοντος τις γυναίκες που πάντα ήταν στο επίκεντρο του περιπετειώδους βίου του.

Τσιγκλούσε και ξεμπρόστιζε όλους τους υπερβολικούς συμπολίτες μας και καυτηρίαζε τις περιέργες καταστάσεις.

Δεν σήκωνε “μύγα στο σπαθί του” αλλά μπορούσε να σηκώσει και ολόκληρο ελέφαντα στην ψυχούλα του.

Ενας μικρός(?) Αριστοφάνης στο Διδυμοτείχο εκείνα τα χρόνια.

Η φωτογραφία τραβηγμένη το 1961 στο εστιατόριο Κυψελάκι των Αφών Δελνητζή, από δεξιά εγώ και μετά ο ΤΑΤΑΜΗΣ, στο βάθος ο μάγειρας Δελνητζής, ο Τόλης Δελνητζής και ο Νίκος Δελνητζής.....

Άνοδος στην Γ' Εθνική

Πρωταθλήτρια
και η παιδική
ομάδα της Α.Ε.
Διδυμοτείχου

Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε ακόμα μια χρονιά για την Α.Ε.Διδυμοτείχου, καθώς το τέλος την βρήκε για 3η συνεχόμενη χρονιά πρωταθλήτρια Εβρου (αήττητη με συντελεστή τερμάτων 80-9 και καλύτερη άμυνα-επίθεση του πρωταθλήματος καθώς και πρώτο σκόρερ τον Χρήστο Γιαννόπουλο με 24 τέρματα) μετά από 37 χρόνια κυπελλούχο του



ΑΕΔ- Γενική Συνέλευση Απολογισμός- σχεδιασμός και στόχοι

Παρουσία περισσότερων από πενήντα μελών διεξήχθη πριν από λίγο η Γενική Συνέλευση της Α.Ε.Διδυμοτείχου. Μεγάλο ενδιαφέρον είχε η Γενική Συνέλευση της Α.Ε.Διδυμοτείχου η οποία ολοκληρώθηκε πριν από λίγο (σ.σ. Δευτέρα 22:00) το παρόν έδωσαν πάνω από πενήντα μέλη του σωματείου αλλά και οι εκπρόσωποι των Δημοτικών παρατάξεων! Το πρώτο θέμα ήταν ο διοικητικός απολογισμός της χρονιάς που πέρασε με το ισοζύγιο εσόδων – εξόδων να είναι θετικό για μερικές δεκάδες ευρώ! Επίσης ιδιαίτερη μνεία έγινε στον σχεδιασμό και τους στόχους της νέας χρονιάς με τον πρόεδρο της ομάδας κ. Τσουλκανάκη να τονίζει πως θα κρατηθεί ο κορμός της ομάδας κατά 80% και να ενισχυθεί με νέους παίκτες που μπορούν να προσφέρουν στις αυξημένες απαιτήσεις της Γ' Εθνικής κατά το υπόλοιπο 20%, ο ίδιος ανέφερε χαρακτηριστικά ότι στόχος της ομάδας είναι αυτή να καταφέρει να τερματίσει στην πρώτη πεντάδα του ομίλου της στο πρωτάθλημα! Επίσης σύσσωμο το Δ.Σ. αναφέρθηκε στην ανεπάρκεια των εγκαταστάσεων που χρησιμοποιεί η ομάδα (αθλητικών και βοηθητικών) στο δημοτικό στάδιο της πόλης! Μεταξύ άλλων έγινε γνωστό πως ο κ. Μανάκας έχει αναλάβει την σύνθεση του ύμνου της ομάδας ο οποίος αναμένεται σε μικρό χρονικό διάστημα να είναι έτοιμος. Τέλος η γενική συνέλευση επι-



βεβαίωσε ομόφωνα την παραμονή του Δ.Σ. με την σύνθεση που είχε και την προηγούμενη διετία ενώ προστέθηκαν δύο ακόμα μέλη οι κ. Κώστας Χαριομπόλης και κ. Δημήτρης Γκουντινάκης. Η σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου: Πρόεδρος: Νίκος Τσουλκανάκης Γραμματέας: Τάσος Διακάκης Αντιπρόεδρος: Βούλης Μπιλιακάκης Ταμίας: Πασχά-

λης Σωτηρούδης Γενικός Αρχηγός: Γιώργος Γκίκας Μέλη: Θάνος Χατζόπουλος, Χρήστος Τσινούδης, Γιάννης Κηπουρός, Κώστας Αντωνιάδης, Οδυσσέας Τσιμπαλιώτης, Κώστας Χαριομπόλης, Τόλης Καραντουμάνης, Δημήτρης Γκουντινάκης, Παναγιώτης

(RadioEvros.gr)

Ζούμε ένα Όνειρο...

νομού Εβρου καθώς και φιναλίστ ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης κυπέλλου ερασιτεχνών. Με λαμπρότητα έγινε η απονομή στο δημοτικό στάδιο με την παρουσία πληθώρας πολιτιστικών συλλόγων του Διδυμοτείχου και της ευρύτερης περιοχής. Με την άνοδο στην Γ' Εθνική κατηγορία η ομάδα της ΑΕΔ δεν θέλει να κάνει τον κομπάρσο και απλά να συμμετέχει αλλά να κάνει μια αξιοπρεπή παρουσία και να δώσει το στίγμα της στο ποδοσφαιρικό χάρτη της Ελλάδας. Με οργανωμένη δουλειά επιμονή υπομονή αλλά και πρόσκληση στον στόχο της που είναι και η ανάδειξη της πόλης του Διδυμοτείχου να ευελπιστεί πως θα το πετύχει!

Πριν την απονομή του κυπέλλου διεξήχθη φιλικός αγώνας 60 λεπτών με την FC Police Αλεξανδρούπολης με την Α.Ε.Διδυμοτείχου να παίρνει την νίκη με σκορ 3-0.

Στο ημίχρονο της αναμέτρησης πολιτιστικοί σύλλογοι, μικροί και μεγάλοι, έδωσαν ένα γιορταστικό άρωμα στο μεγάλο γεγονός, ενώ μετά την λήξη του παιχνιδιού έγιναν οι απονομές!

Πρωταθλήτρια και η παιδική ομάδα της Α.Ε.Διδυμοτείχου σήκωσε το κύπελλο του δικού της πρωταθλήματος με το απόλυτο με 15 νίκες σε ισάριθμα παιχνίδια!

Ακολούθησε η βράβευση των συντελεστών της επιτυχίας της ανδρικής ομάδας Γιάννη Αναστασιάδη προπονητή, Μπάμπη Παρασχούδη γυμναστή, Γιώργου Γκίκα γενικού αρχηγού, του MVP της ομάδας για την σεζόν (όπως ψηφίστηκε στην σελίδα της ομάδας στο fb) Βασίλη Παντελίδη και του αρχηγού και πρώτου σκόρερ του πρωταθλήματος της Α' Κατηγορίας ΕΠΣ Εβρου (για τέσσερις συνεχόμενες σεζόν) Χρήστου Γιαννόπουλου.

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ:

1. Α.Ε. Διδυμοτείχου 62 (80-9)
2. Ορέστης Ορεστιάδας 57 (55-12)
3. Ενωση Ανθειας Αρίστεινου 48 (43-13)
4. Θράκη Φερών 34 (32-19)
5. Αρδας Καστανεών 28 (35-35)
6. Εθνικός Αλεξανδρούπολης 28 (29-25)
7. Α.Ο. Αλεξανδρούπολης (Αλεξ) 28 (27-33)
8. Ιπποκράτης Αλεξανδρούπολης 27 (32-24)
9. Εβρος Σουφλίου 23 (19-24)
10. Α.Ο. Ποντιακός 26 (17-36)
11. Ακρίτας Νέας Βύσσας 6 (8-82)
12. Ατρόμητος Ασπρονερίου 1 (12-72)

» Πρωταθλήτρια η Α.Ε. Διδυμοτείχου.
Τώρα πρέπει όλοι μαζί να στηρίξουμε την ομάδα



ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ ΤΗΣ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑΣ ΤΟΥ ΘΡΑΚΙΚΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

«6 ΑΠΡΙΛΙΟΥ – ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΠΑΣΧΑ ΤΩΝ ΘΡΑΚΩΝ»



Η 6η Απριλίου του 1914 ήταν η ημέρα που οι Νεότουρκοι επέλεξαν για να εκδιώξουν τους Έλληνες πολλών χωριών της επαρχίας Αρκαδιουπόλεως και της Βιζύης, αλλά και άλλων θρακικών περιοχών. Ήταν Κυριακή του Πάσχα, αυτού που στη μνήμη των Θρακιωτών έμεινε ως «το Μαύρο Πάσχα».

Η 6η Απριλίου σηματοδότησε την απαρχή των συστηματικών διώξεων σε βάρος του Θρακικού Ελληνισμού από τους Τούρκους. Την περίοδο 1913-1918, 233.000 Ανατολικοθρακιώτες εξαναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τις πανάρχαιες πατρογονικές εστίες και να καταφύγουν στην ελεύθερη Ελλάδα και σε χώρες του εξωτερικού.

Άλλοι 100.000 οδηγήθηκαν στην Μ. Ασία σε καταναγκαστικά έργα, από τους οποίους επέστρεψαν στις εστίες τους, ζωντανά φαντάσματα, με τη λήξη του Α' Παγκοσμίου πολέμου μόνο 35-36.000 περίπου. Οι υπό-

λοιποι πέθαναν στη Μ. Ασία από τις αγγαρείες, τις ασθένειες και τον υποσιτισμό. Κορύφωση των διωγμών σε βάρος του Ελληνικού στοιχείου υπήρξε το Μαύρο Πάσχα του 1914.

Τότε το Οικουμενικό Πατριαρχείο έκλεισε τα σχολεία και τις εκκλησίες, κήρυξε γενικό πένθος και την Μεγάλη του Χριστού Εκκλησία εν διωγμώ, υψώνοντας παράλληλα φωνή έντονης διαμαρτυρίας προς την υψηλή Πύλη και τις πρεσβευτικές αρχές των Μεγάλων Δυνάμεων.

Η απόφαση για την καθιέρωση σε πανελλήνια κλίμακα της 6ης Απριλίου ως «Ημέρα Μνήμης της Γενοκτονίας του Θρακικού Ελληνισμού» εγκρίθηκε με σχετικό ψήφισμα στο «7ο Παγκόσμιο Συνέδριο Θρακών» που διεξήχθη στο Διδυμότειχο τον Ιούνιο του 2006.

Η Γενική Συνέλευση της Ε.Π.Ο.Φ.Ε. (Ενωση Πολιτιστικών Φορέων Εβρου) σε συνέχεια των επετειακών εκδηλώσεων μνήμης που πραγματοποιεί τα τελευταία 2 χρόνια στην Αλεξανδρούπολη, αποφάσισε την πραγματοποίηση ταυτόχρονης επιμνημόσυνης δέησης ως απόδοση ελάχιστου Φόρου Τιμής για την «Ημέρα Μνήμης της Γενοκτονίας του Θρακικού Ελληνισμού», την 6η Απριλίου 2017 στην Αλεξανδρούπολη, το Διδυμότειχο, την Ορεσι-

άδα και το Σουφλί.

Στην απόφαση αυτή βρήκε την θετική ανταπόκριση, των τοπικών αρχών, συλλόγων, σωματείων και φορέων.

Στο Διδυμότειχο τελέστηκε επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων στο Ηρώο της πόλης. Στην τελετή παρέστησαν ο Αντιπεριφερειάρχης ΑΜΘ Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας κ.Χρήστος Τερτσούδης, ο Αντιδήμαρχος Διδυμοτείχου Τεχνικών Υπηρεσιών – Δόμησης & Περιβάλλοντος κ.Δημήτριος Εμμανουηλίδης, ο Πρόεδρος του «Ευγενίδειου» Κέντρου Πολιτισμού, Αθλητισμού, Παιδείας, Νεολαίας και Περιβάλλοντος του Δήμου Διδυμοτείχου κ.Αθανάσιος Σίμογλου, Αξιωματικοί εκπρόσωποι του Στρατού και της Αστυνομίας, μέλη των Συλλόγων «ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ – Γνώση και Δράση» και «Θεοδώρα Καντακουζηνή» του Διδυμοτείχου και του Πο-

«ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ-Γνώση και Δράση», όπου τονίστηκε η σημασία της επετείου και αναφέρθηκαν οι μαζικοί διωγμοί, εξαναγκασμοί, καταπιέσεις και ο βαρύς φόρος αίματος που πλήρωσαν οι Έλληνες της Θράκης πριν από έναν αιώνα περίπου.

Ακολούθησε κατάθεση στεφάνων από τους εκπροσώπους των αρχών, φορέων συλλόγων και σχολείων της πόλης, η τήρηση ενός λεπτού σιγής στη μνήμη των θυμάτων της γενοκτονίας και η ανάκρουση του Εθνικού Υμνου.

Από το Διδυμότειχο και από όλες τις πόλεις της Θράκης, αλλά και από όπου υπάρχουν Θράκες στο Γένος και στη Μνήμη, φέτος μεταδόθηκε ακόμα πιο δυνατά το μήνυμα πως στις 6 Απριλίου όλοι οι Θράκες τιμούμε την Ημέρα Μνήμης της Γενοκτονίας του Θρακικού Ελληνισμού, αποτιούμε τον οφειλόμενο φόρο τιμής στους προγόν-



λιτιστικού Συλλόγου Μεταξάδων, εκπαιδευτικοί και μαθητές από το 1ο Γυμνάσιο και το Γενικό Λύκειο Διδυμοτείχου, ενώ η τελετή πλαισιώθηκε από τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Δήμου Διδυμοτείχου.

Μετά την επιμνημόσυνη δέηση, αναγνώστηκε το ιστορικό της Ημέρας Μνήμης από μέλος του Ιστορικού και Πολιτιστικού Συλλόγου Διδυμοτείχου

νους μας και δηλώνουμε πως δεν θα ξεχαστεί η θυσία τους.

**ΑΙΩΝΙΑ
Η ΜΝΗΜΗ ΑΥΤΩΝ**

«ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ-Γνώση και Δράση»
Ιστορικός και Πολιτιστικός Σύλλογος Διδυμοτείχου

Madein-MyCountry

Στο Διδυμότειχο

Την Τετάρτη 29 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε η 3η Έκθεση Τοπικών Επιχειρήσεων Βορείου Εβρου του Madein-MyCountry στο Ξενοδοχείο "Plotini" στο Διδυμότειχο.

Οι εκθέσεις-εκδηλώσεις του Madein-MyCountry έχουν σκοπό να αναδείξουν τις τοπικές επιχειρήσεις της κάθε περιοχής με τρόπο απλό, πρωτότυπο κι ευχάριστο, αφού αυτές πάντα συνοδεύονται από δωρεάν γευστική δοκιμή φαγητού, ποτού, με τοπικούς χορευτικούς συλλόγους και με πολύ μουσική.

Οι επισκέπτες της έκθεσης θα έχουν την ευκαιρία, όπως κάθε χρόνο, να γνωρίσουν τις τοπικές επιχειρήσεις, να γευτούν και να προμηθευτούν βιολογικά και παραδοσιακά προϊόντα από τους εκθέτες.

Στην 3η Έκθεση Τοπικών Επιχειρήσεων Βορείου Εβρου συμμετείχαν επιχειρήσεις από την Ορεστιάδα, το Διδυμότειχο και το Σουφλί.



Τελειωμό δεν έχουν... Ως πότε θα πληρώνουμε;



» Παρά τη διαδοχική εξόφληση επί έξι χρόνια ληξιπρόθεσμων οφειλών-χρεών παρελθόντων Δημοτικών Αρχών του Δήμου μας, βρισκόμαστε σήμερα και πάλι στη δύσκολη θέση να εξοφλούμε και να τακτοποιούμε οικονομικά χρέη προηγούμενων δεκαετιών.

Ο οικονομικός βρόγχος καθίσταται όλο και πιο σφιχτός –σχεδόν αποπνικτικός– αφού κάθε λίγο ξεφυτρώνουν σαν μανιτάρια προς εξόφληση παλαιά χρέη.

Στο τελευταίο Δημοτικό Συμβούλιο αποφασίστηκε να εξοφληθεί ένα χρέος 83.356 € (ογδόντα τρεις χιλιάδες τριακόσια πενήντα έξι ευρώ) του τέως Δήμου Μεταξάδων προς το ΚΤΕΛ Νομού Εβρου Α.Ε.

Το χρέος αυτό κοινοποιήθηκε με επιστολή-αίτημα και αναφέρεται στο ιστορικό διενεργηθείσας δαπάνης από τον τέως Δήμο Μεταξάδων με βάση σχετική σύμβαση παροχής υπηρεσιών συγκοινωνιακού έργου μεταξύ του δήμου Μεταξάδων και του ΚΤΕΛ Νομού Εβρου Α.Ε. στο πλαίσιο του προγράμματος «ΣΥΝ-Κοινωνία».

Από την σύμβαση αυτή έμειναν ανεξόφλητες οικονομικές υποχρεώσεις προς τη συμβεβλημένη δικαιούχο εταιρία ΚΤΕΛ Νομού Εβρου Α.Ε. συνολικού ποσού 83.356 € (ογδόντα τρεις χιλιάδες τριακόσια πενήντα έξι ευρώ), που θα καταβληθούν από το Δήμο Διδυμοτείχου, αφού ο δήμος μας κατέστη σύμφωνα με το νόμο (ν.9852/2010) καθολικός διάδοχος απαιτήσεων και υποχρεώσεων του Δήμου Μεταξάδων.

Έργα και Παρεμβάσεις



σας πολλαπλών χρήσεων στο Ασπρονέρι. Κατασκευή κιόσκι απέναντι από την ΔΕΥΑΔ. Κατεδάφιση παλαιού σπιτιού στο Παλιούρι. Βάψιμο αντλιοστασίου. Επισκευή δρόμου ΚΔΑΥ. Σοβάντισμα της κοινότητας Λάδης. Ανακατασκευή του πάρκου στην πλατεία Ποιμενικού. Ανακατασκευής σχάρας στην Δόξα. Παγκάκια στην πλατεία της Δόξας. Καθάρισμα δύο παράνομων σκουπιδότοπων στο Παλιούρι. Κατασκευή συρόμενης πόρτας στην κοινότητα Αλεποχωρίου.

Κατασκευή συρόμενης πόρτας στα κοιμητήρια Μάνης. Κατασκευή σχάρας τριών μέτρων στην Δόξα. Τοποθέτηση τεσσάρων πινακίδας stop στην οδό Ορεστιάδας. Κατασκευή Ντουλάπας στο Λογιστήριο. Καθαριότητα χώρων Ηρώων σε όλα τα χωριά. Αποκατάστα-

ση δρόμου στο Ασημένιο. Τοποθέτηση παραθύρων στην στάση Λεωφορείων Ασπρονερίου. Συντήρηση οδοποιίας με πίσσα στους Μεταξάδες. Ανακατασκευή σιντριβανιού στο Ασπρονέρι. Τοποθέτηση ραφιών στο Ληξιαρχείο. Κατασκευή ρείθρου στην Λάδη.

Αντιστήριξη στο κτίριο Παπαζιάν. Κόψιμο χόρτων σε όλες τις τοπικές κοινότητες του δήμου Διδυμοτείου. Αποκαταστάσεις δρόμων στο Διδυμότειχο ύστερα από εργασίες αποκατάστασης προβλημάτων ύδρευσης της ΔΕΥΑΔ. Κόψιμο χόρτων σε πολλά σημεία του Διδυμοτείου, κόμβος Lidle, Αγίας Πέτρας, κτλ. Υδραυλικές εργασίες στις Κοινότητες Σαύρας και Ποιμενικού. Συντήρηση, εξωτερικό βάψιμο του λαογραφικού Μουσείου Διδυμοτείου.

Ο μηνιαίος απολογισμός πεπραγμένων, της αντιδημαρχίας, αποτελεί μια σημαντική στιγμή για τον δήμο, γιατί έχει την ευκαιρία να παρουσιάσει το έργο και τις δράσεις, μέσα στα πλαίσια του ετήσιου ολοκληρωμένου προγράμματος δράσης του Δήμου Διδυμοτείου.

Τον μήνα Απρίλιο το προσωπικό της αντιδημαρχίας τεχνικών έργων και καθαριότητας καθημερινά βρίσκονταν δίπλα στους δημότες για να δώσουν τις απαραίτητες και αναγκαίες λύσεις.

«Μάχη της καθημερινότητας»

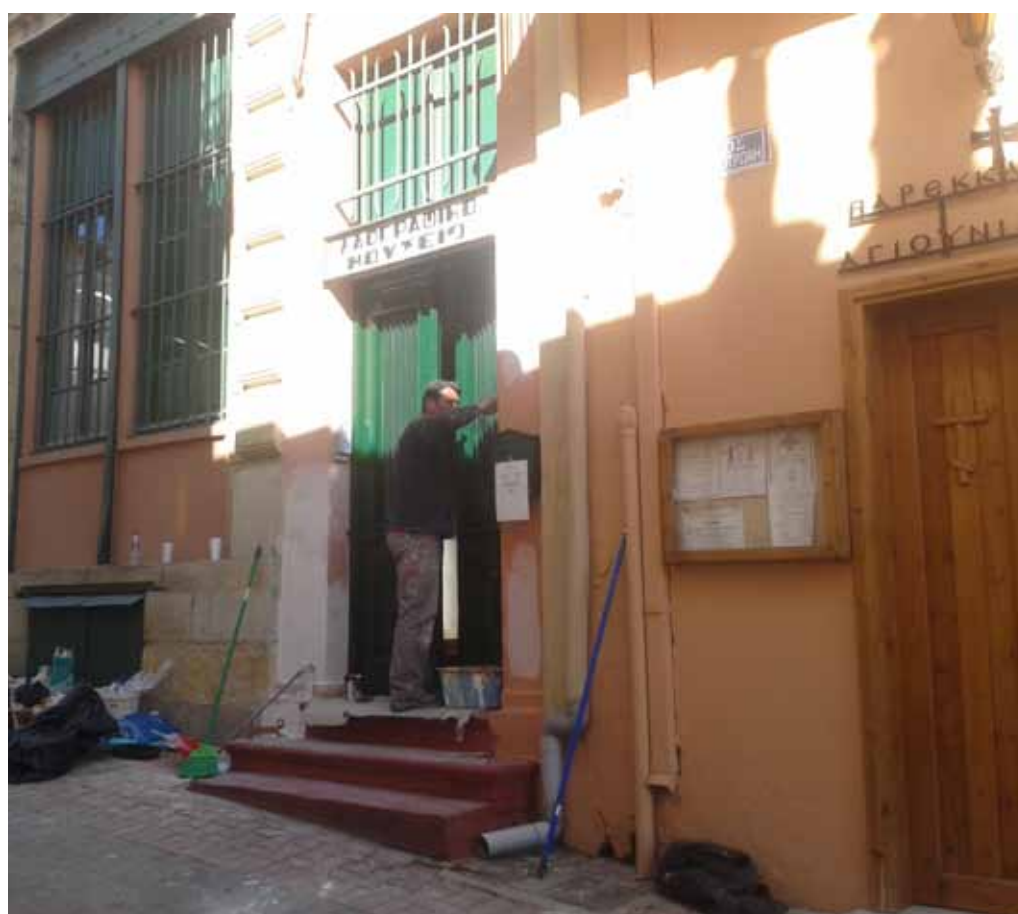
Τον Απρίλιο έγιναν οι απαραίτητες ανακαινίσεις-συντηρήσεις στα χωριά: Πραγγί, Πετράδες, Ασημένιο, Ασπρονέρι, Μεταξάδες, Σαύρα και Παλιούρι.

Στα παραπάνω χωριά, πραγματοποιήθηκαν με ιδία μέσα, επίσης, συντηρήσεις αγροτικής οδοποιίας. Τα έργα και οι παρεμβάσεις στον μήνα Απρίλιο:

Βάψιμο εξωτερικών βοηθητικών χώρων, Δημοτικών Σχολείων, Γυμνασίων, Αστυνομίας, ΤΕΙ Νοσηλευτικής. Τοποθέτηση παγκάκια στους Χιονάδες. Συντήρηση οδοποιίας με πίσσα στις περιοχές Βρανά, Ανάχωμα, Μανδαλίδου, Νοσοκομείου. Συντήρηση αγροτικής οδοποιίας. Κατασκευή κολόνας στην πλατεία Ασημενίου. Συντήρηση και τοποθέτηση κυβόλιθων στην οδό Βασ. Αλεξάνδρου και γερμανού. Κλάδεμα και καθαρίσμα παρτεριών μέχρι το Νοσοκομείο. Σοβάντισμα της αίθου-



«Συμπληρώνουν το μακρύ κατάλογο της καθημερινής παρουσίας του Δήμου Διδυμοτείχου στην επίλυση των προβλημάτων»



Χριστός Ανέστη!

Και τα σύμπαντα πλημμυρίζουν από ανέσπερο φως, χαρά και ειρήνη

Με τη συμμετοχή πλήθους πιστών γιορτάστηκε στις πόλεις και τα χωριά του Κεντρικού και Βορείου Εβρου και φέτος η Ανάσταση του Κυρίου. Οι ακρίτες βιώνουν την μεγάλη αυτή γιορτή της πίστεώς μας με αισθήματα βαθιάς κατάνυξης αλλά και εθνικής προσδοκίας καθώς το γεγονός της ανάστασης του Γένους για αιώνες ήταν και το ποθούμενο της Ρωμιοσύνης, που εδώ στη Θράκη, στέναξε κάτω από την τυραννία του δυνάστη για 600 περίπου ολόκληρα χρόνια.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου κ. Δαμασκηνός, που τη νύχτα της Αναστάσεως λειτούργησε στον Ιερό Καθεδρικό Ναό Παναγίας Ελευθερωτριάς Διδυμοτείχου, στο Πασχαλινό Μήνυμά

του, μεταξύ άλλων αναφέρει: «Από τον κήπο της αγωνίας και το βαθύ σκοτάδι του· μέσα από την στενωπό του μαρτυρίου· έπειτα από τη θεωρία του φρικτού Γολγοθά σθίνει ο εναγώνιος θρήνος των Μυροφόρων, κατά την γαλήνια αυτή η νύκτα της μεγάλης προσδοκίας, εισερχόμεθα στον ολάνθιστο κήπο Ιωσήφ του από Αριμαθαίας. Εδώ, δίπλα στον Κενό Τάφο, με την Μαгдаληνή Μαρία, θυδιζόμεθα στην έκσταση και το θάμβος του όρθρου της μιας των Σαββάτων και αφυπνιζόμεθα στην φωταυγεία της θείας παρουσίας του Αναστάντος Κύριου!

Στα βάθη των καρδιών μας και απ' άκρου εις άκρον, σε όλη την κτίση, στα επουράνια, στα επίγεια και στα καταχθόνια, αντηχεί το φαιδρό της Αναστάσεως κήρυγμα: «Χριστός Ανέστη»! Και τα σύ-



μπαντα πλημμυρίζουν από ανέσπερο φως, χαρά και ειρήνη.

Αλλά η ολόφωτη αυτή χαρμονή και ακύμαντη γαλήνη του όρθρου της Αναστάσεως δεν είναι μιας μόνο στιγμής και μιας μόνο ημέρας η τρισωραία και ευλογημένη έξαρση. Η ανάσταση είναι το ύψιστο αγαθό του κόσμου. Είναι η θεία πραγματικότητα, η οποία, από της πρώτης εκείνης μιας των Σαββάτων, συνοδεύει την όλη πορεία της ζωής μας, παντού και πάντοτε, μέχρι τη συντέλεια του αιώνος...

Σε μια εποχή όπου όλα δείχνουν πως

η παθητικότητα και η απελπισία έχουν κυριαρχήσει στις ανθρώπινες ψυχές, το μήνυμα της Ανάστασης του Θεανθρώπου μας καλεί να μη μένουμε στην μελαγχολία της Μεγάλης Παρασκευής, αλλά να συνεχίσουμε προς την ελπίδα της Κυριακάτικης Λαμπρής».

Την Αναστάσιμη Θεία Λειτουργία στον Καθεδρικό Ναό του Διδυμοτείχου παρακολούθησαν ο Δήμαρχος Διδυμοτείχου Παρασκευάς Πατσουρίδης, ο Διοικητής της XVI Μεραρχίας Στρατηγός Δημήτριος Μπονώρας και πλήθος πιστών.

Βοήθεια σε άπορες οικογένειες «ΑΠΟΣΤΟΛΗ»

Εν όψει των εορτών του Πάσχα ο Σεβ. Μητροπολίτης Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου κ. Δαμασκηνός συνοδευόμενος από τον Γενικό Διευθυντή του Φιλανθρωπικού Οργανισμού της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών κ. Κων/νο Δήμητρα, διένειμαν την Πέμπτη, 6 Απριλίου 2017, στο Διδυμότειχο και στην Ορεστιάδα, δέματα ξηράς τροφής, κρεατικών, τυροκομικών προϊόντων και πατάτας σε 200 άπορες οικογένειες της ακριτικής περιοχής μας και επισκεπτόμενοι δημοτικά σχολεία της περιοχής Σουφλίου και Διδυμοτείχου προσέφεραν στους μικρούς μαθητές μπουφάν από το Πρόγραμμα "We care" του Ιδρύματος Μαριάννα Βαρδινογιάννη.



Ο Μητροπολίτης Διδυμοτείχου Ορεστιάδος και Σουφλίου κ. Δαμασκηνός αφού ευχαρίστησε τον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο για το ενδιαφέρον που επιδεικνύει πάντοτε για τους ακρίτες του Εβρου και της Θράκης γενικότερα και τον Φιλανθρωπικό Οργανισμό «Αποστολή» για την άσφογη συνεργασία και την αμεσότητα στην στήριξη των ευπαθών οικογενειών, υπογράμμισε: «Η Αποστολή» για μια ακόμη φορά συνεχίζει την αποστολή της ενισχύοντας τους ακρίτες που δίνουν την δική τους μάχη σε δύσκολες συνθήκες, προκειμένου σ' αυτό το σταυροδρόμι των πολιτισμών και των θρησκειών η αγάπη του Χριστού να φωτίζει Ανατολή και Δύση, για να είναι μια διαρκής πυξίδα ειρήνης, αλληλεγγύης, αγάπης και φιλίας μεταξύ των λαών».

Ο Γενικός Διευθυντής της «ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ» κ. Κωνσταντίνος Δήμητρας είπε: «Η «ΑΠΟΣΤΟΛΗ» με τη στήριξη και την εμπιστοσύνη της εταιρείας «ΜΑΣΟΥΤΗΣ» ξεκίνησε λίγο πριν το Πάσχα ένα σημαντικό αγώνα για την κάλυψη των ολοένα και αυξανόμενων αναγκών εκατοντάδων ελληνικών νοικοκυριών»

Ανάσταση στους άγρυπνους φρουρούς



Μεγάλο Σάββατο εσπέρας. Οι ιερείς της ακριτικής Ιεράς Μητροπόλεως Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου περιέρχονται ένα προς ένα τα Φυλάκια της παραμεθορίου για να μεταφέρουν στους άγρυπνους φρουρούς της Πατρίδας το Φως και το χαρμόσυνο μήνυμα της Ανάστασης του Κυρίου. Στους λίγους εκείνους που γρηγορούν, παρά τις αντίξοες συνθήκες, τας φυλακάς της νυκτός και της ημέρας, για να απολαμβάνουν οι πολλοί τα αγαθά της ειρήνης και της ηρεμίας. Στο πλευρό των Ενόπλων Δυνάμεων βρέθηκε αυτές τις ημέρες με την ευλογία του οικείου Μητροπολίτου ο Στρατιωτικός Ιεροκήρυξ Αρχιμ. Μελέτιος Κουράκης, ο οποίος επισκεπτόμενος τις μονάδες της περιοχής του Βορείου Εβρου εξομολόγησε, ευλόγησε και μίλησε στο δυναμικό τους ενθαρρύνοντάς τους στο να επιτελούν το καθήκον τους.

Το απόγευμα του Μεγάλου Σαββάτου με την παρουσία του Υφυπουργού Εξωτερικών Τέρενς Κουϊκ, του Διοικητού του Δ' Σώματος Στρατού Στρατηγού Γεωργ. Καμπά, του Διοικητού της XVI Μεραρχίας Στρατηγού Δημ. Μπονώρα και του Διοικητού της 30^{ης} Ταξιαρχίας Ταξιάρχου Νικ. Αγγελή ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου κ. Δαμασκηνός τέλεσε την ακολουθία της Αναστάσεως στο Ελληνικό Φυλάκιο Πυθίου και αφού ευχήθηκε στο προσωπικό, μοίρασε κόκκινα αυγά στους παρισταμένους. Το Σεβασμιώτατο συνόδευε ο παρρησιόδοτος Στρατιωτικός Ιεροκήρυξ Αρχιμ. Μελέτιος Κουράκης.

Το πρωί του Μεγάλου Σαββάτου ο Σεβασμιώτατος λειτούργησε στον Ιερό Καθεδρικό Ναό Παναγίας Ελευθερωτριάς Διδυμοτείχου επί του Ιερού Κουβουκλίου του Επιταφίου παρουσία πολυπληθούς εκκλησιάσματος, η πλειονότητα των οποίων μετέλαβε των Αχράντων Μυστηρίων.

ΚΕΡΙ ΚΑΙ ΘΥΜΙΑΜΑ ΜΝΗΜΟΣΥΝΗΣ ΣΤΗΝ ΕΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΗ ΠΥΛΗ Ο ΕΘΝΟΪΕΡΟΜΑΡΤΥΣ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΆΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο Ε' (1745-1821)



Γράφει ο Θεολόγος-Εκκλησιαστικός Ιστορικός-Νομικός κ. **ΙΩΑΝΝΗΣ ΕΛ. ΣΙΔΗΡΑΣ** (φωτο: radiomax.gr-Αναδημοσίευση από Καστροπολίτες Γνώση και Δράση)

Ο Εθνοϊερομάρτυς Άγιος Γρηγόριος ο Ε΄ γεννήθηκε το έτος 1745 στην ιστορική κωμόπολη της Δημητσάνας Αρκαδίας. Ο πατέρας του ονομάζετο Ιωάννης Αγγελόπουλος και η μητέρα του Ασημίνα, το γένος Παναγιωτοπούλου. Το δε κοσμικό του όνομα ήταν Γεώργιος Αγγελόπουλος. Τα πρώτα γράμματα εξέμαθε στην ιδιαίτερα πατρίδα του, πλησίον του θείου και αναδόχου του, Ιερομονάχου Μελετίου. Το έτος 1765, ήδη εικοσαετής, ανεχώρησε από την Δημητσάνα μαζί με τον διδάσκαλό του, Ιερομόναχο Αθανάσιο Ρουσόπουλο. Στην Αθήνα επί δύο έτη υπήρξε μαθητής του πολυμαθούς διδασκάλου Δημητρίου Βόδα. Κατά το έτος 1767 ανεχώρησε από την Αθήνα και μετέβη στην Σμύρνη όπου συνάντησε τον θείο του Ιερομόναχο Μελέτιο, ο οποίος υπηρετούσε τότε ως Εκκλησιάρχης στον Μητροπολιτικό Ναό. Στην Σμύρνη παρέμεινε αρκετά και παρηκολούθησε μαθήματα στην περίφημη Ορθόδοξη Ευαγγελική Σχολή της πόλεως. Στη συνέχεια μετέβη σε κάποιο μονύδριο των Στροφάδων, όπου μετά από μικρά παραμονή ενεδύθη το μοναχικό σχήμα και μετονομάσθηκε σε Γρηγόριο. Από εκεί απήλθε στην νήσο Πάτμο και μαθήτευσε πλησίον του Δανιήλ Κεραμέως.

Ο τότε μητροπολίτης Σμύρνης Προκόπιος, ο οποίος είχε γνωρίσει τον νεαρό Γρηγόριο κατά την προηγούμενη παραμονή του στην Σμύρνη, όταν πληροφορήθηκε την άρτια μόρφωση και παιδεία του, εκάλεσε εκ νέου τον Γρηγόριο στην Σμύρνη για να τον κρατήσει πλησίον του και του έδωκε το οφίκιον του Αρχιμανδρίτου. Έτσι, ο μέλλων Πατριάρχης Γρηγόριος εγκατεστάθη στην Σμύρνη, όπου το 1770 προσεκάλεσε κοντά του και τους γηραιούς γονείς του, τον αδελφό του Παναγιώτη και τις δύο αδελφές του Άννα και Εξακουστή.

Το έτος 1784 ο Σμύρνης Προκόπιος εξελέγη Οικουμενικός Πατριάρχης και το πρώτο έργο του ήταν να προτείνει στην Πατριαρχική Σύνοδο την εκλογή του Γρηγορίου ως διαδόχου του στον Μητροπολιτικό Θρόνο της Σμύρνης. Η πρόταση αυτή ενεκρίθη διά κοινής και ομοφώνου ψήφου από την Ιερά Σύνοδο και ο Γρηγόριος αφού εκλήθη στην Κωνσταντινούπολη, χειροτονήθη Μητροπολίτης Σμύρνης. Επί δεκατρία συναπτά έτη ο Γρηγόριος

εμνητροπολίτευσε στην πρωτεύουσα της Ιωνίας. Το έτος 1793 επί Πατριάρχου Γερασίμου του Γ΄, μετέβη στην Κωνσταντινούπολη και έλαβε μέρος στις εργασίες της Ιεράς Συνόδου. Υστερα από λίγο παραιτήθηκε ο Πατριάρχης Γεράσιμος και με κανονικούς ψήφους και ομοφώνω συνοδική απόφαση εκλήθη στον Οικουμενικό Θρόνο υπό το όνομα Γρηγόριος ο Ε΄. Ως Γενάρχης, Εθνάρχης και Ηγούμενος της Μητρός Αγίας Μεγάλης του Χριστού Κωνσταντινουπολίτιδος Εκκλησίας ο Γρηγόριος επεδίωξε την κανονική διοίκηση των εκκλησιών, απηγόρευσε να χειροτονούνται ανάξιοι αρχιερείς ή ιερείς, περιόρισε την ανάμιξη των κληρικών σε κοσμικές υποθέσεις, εξέδωσε περιοριστικές εγκυκλίους για τους γάμους και τα διαζύγια, εισήγαγε αυστηρή τάξη στα υπό την δικαιοδοσία του μοναστήρια, ανήγειρε και ανεκαίνισε πολλές εκκλησίες και γενικώς έθεσε τα θεμέλια για την αρτιότερη οργάνωση και διοίκηση των υποθέσεων της Μητρός Εκκλησίας.

Η ευθύτητα και η αυστηρότητα όμως του Γρηγορίου δεν ήταν δυνατόν να μην προκαλέσει αντιδράσεις. Τότε στην Κωνσταντινούπολη είχαν εγκατασταθεί άνευ λόγου και κυρίως αντικανονικά πολλοί αρχιερείς οι οποίοι είχαν εγκαταλείψει το ποίμνιο των Μητροπόλεων τους. Ο Πατριάρχης Γρηγόριος διέταξε την άμεση επάνοδό τους στις μητροπολιτικές τους έδρες, αλλά ευρέθη αντιμέτωπος με την πρωτοφανή και ανοίκεια αντίδρασή τους. Τότε ο Γρηγόριος εσυκοφαντήθη στην Υψηλή Πύλη ως δήθεν άνθρωπος βίαιος και ανίκανος να διατηρήσει υποτεταγμένους τους λαούς τους Σουλτάνου. Έτσι απεμακρύνθη από τον Πατριαρχικό Θρόνο και εξορίσθηκε στο Άγιον Όρος.

Ο Πατριάρχης Γρηγόριος φιλοξενήθηκε στην Ιερά Μονή Ιβήρων επί έξι έτη. Κατά τον Σεπτέμβριο του 1806, όταν παραιτήθηκε ο Πατριάρχης Καλλίνικος, ο Γρηγόριος ανεκλήθη από την εξορία του και ανήλθε για δεύτερη φορά στον Οικουμενικό Θρόνο της Κωνσταντινουπόλεως, αλλά και πάλι οι άτιμοι εχθροί του τον εσυκοφάντησαν στην Υψηλή Πύλη, οπότε το έτος 1808 επαύθη για δεύτερη φορά από τον Πατριαρχικό Θρόνο με απόφαση του Μεγάλου Βεζύρη, χωρίς καν να το γνωρίζει η Ιερά Σύνοδος.

Ο εκ δευτέρου έκπτωτος Οικουμενικός Πατριάρχης Γρηγόριος κατέφυγε αρχικά στη νήσο Πρίγκηπο για ολίγους μήνες και στη συνέχεια στην Ιερά Μονή Ιβήρων, όπου παρέμεινε για δέκα συναπτά έτη. Την 13η Δεκεμβρίου του 1818, όταν παραιτήθηκε ο μετέπειτα εθνοϊερόμάρτυς Πατριάρχης Άγιος Κύριλλος ο Στ΄, ο Γρηγόριος εκλήθη και πάλι από το Άγιον Όρος και εξελέγη για τρίτη φορά Οικουμενικός Πατριάρχης, αλλά είχε ήδη αρχίσει να έρχεται η τρομερά καταιγίδα. Τα μέλη της Φιλικής Εταιρείας προέτρεπαν τον Πατριάρχη Γρηγόριο να παραιτηθεί για να διαφύγει τον κίνδυνο. Εκείνος όμως απαντούσε: «Εκείνος που είναι μισθωτός, δεν είναι αληθής ποιμήν και φεύγει. Γεννηθήτω το θέλημα του

Κυρίου».

Ο Πατριάρχης Γρηγόριος εγνώριζε την ύπαρξη της Φιλικής Εταιρείας και προσευχόταν μυστικά να καρποφορήσουν οι προσπάθειες αυτής υπέρ της απελευθερώσεως του μαρτυρικού υπόδουλου Γένους. Πολλές υπήρξαν οι προσπάθειες των επιφανών μελών της Φιλικής Εταιρείας να σώσουν τον Πατριάρχη, αλλά εκείνος αρνούνταν να εγκαταλείψει το ποίμνιό του και όπως έλεγε, «οφείλομεν να πράξωμεν όπως ο Ιησούς, να θυσιασθώμεν».

Τότε εξήτησαν να σώσουν τον Πατριάρχη με άλλο τρόπο. Ο Μητροπολίτης Δέρκων Γρηγόριος επειδή θεωρούσε τον θάνατο του Πατριάρχου ως μέγα κακό, επρότεινε να φύγει ο Πατριάρχης στην Πελοπόννησο για να τεθεί επικεφαλής της επαναστάσεως. Ο Πατριάρχης ηρνήθη και πάλι την πρόταση και απάντησε: «Εγώ ως κεφαλή του Έθνους και εσείς οι συνοδικοί αρχιερείς οφείλομεν ν' αποθάνωμεν δια την κοινήν σωτηρίαν». Καθόλον τον μήνα Μάρτιο του 1821 αρχιερείς, αρχιμανδρίτες, μοναχοί, πρόκριτοι συνελαμβάνοντο, εφυλακίζοντο, εβασανίζοντο και εθανατώνοντο στην Κωνσταντινούπολη. Ο Πατριάρχης όμως παρέμενε ατάραχος και πανέτοιμος για την μεγάλη θυσία.

Την εσπέρα του Μεγάλου Σαββάτου, 9 Απριλίου 1821, πέντε χιλιάδες περίπου άγριοι Ασιανοί στρατιώτες διεσκορπίστηκαν σε όλους τους δρόμους του Φαναρίου, αλλά δεν ενοχλούσαν κανένα. Ο Πατριάρχης ατάραχος κατήλθε κατά το μεσονύκτιο στον Πατριαρχικό Ναό. Εμνημόνευσε όλους τους κεκοιμημένους φίλους και εχθρούς του, εκοινώνησε των αχράντων μυστηρίων, ευλόγησε το ποίμνιο της αναστάσιμης λειτουργίας και εδάκρυσε μόνον κατά την στιγμή που ασπάσθηκε τους συλλειτουργούς αυτού αρχιερείς του Πατριαρχείου. Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας εδείπνησε με την Ιερά Σύνοδο.

Την επομένη το πρωί, 10 Απριλίου 1821, Κυριακή του Πάσχα, έφθασε στο Πατριαρχείο εκπρόσωπος του Σουλτάνου, ο οποίος ανέγνωσε το διάταγμα της παύσεως του Γρηγορίου από τον Πατριαρχικό Θρόνο της Κωνσταντινουπόλεως. Το διάταγμα όριζε ως τόπο εξορίας του Πατριάρχου την Χαλκηδόνα, αλλά η σπείρα των αγρίων φανατικών περικύκλωσαν τον Πατριάρχη και τον οδήγησαν σε φρικτή φυλακή. Από εκεί με μικρό πλοiάριο οδηγήθηκε στην αποβάθρα του Φαναρίου, όπου πλήθος Οθωμανών ενόπλων ανέμενε το αθώο θύμα του. Ο εθνάρχης του Γένους μας βάδιζε με τα χέρια του δεμένα προς τον τόπο του μαρτυρίου. Ως πρόβατον επί σφαγή επορεύετο αγονγγύστως στο μαρτύριο. Η αγχόνη στήθηκε στην κεντρική, μία εκ των τριών, Πύλη των Πατριαρχείων.

Ο βάρβαρος αρχηγός της Σουλτανικής φρουράς πλησίασε τον εθνομάρτυρα και εκραύγασε: «Κακούργε, δεν είσαι εσύ, ο οποίος διέφθειρες τους υπόδουλους λαούς του Σουλτάνου; Δεν είσαι εσύ, ο οποίος ώθησες τους απίστευτους υπηκόους στην αποστασία; Δεν

είσαι εσύ, σκύλε ακάθαρτε, ο οποίος διέπραξες όλες αυτές τις προδοσίες; Τώρα η αμοιβή σου είναι η κρεμάλα».

Σε λίγο ο ύπατος Γενάρχης και Εθνάρχης των Ρωμιών εκρέμετο ως ο έσχατος των κακούργων. Το σώμα του νεκρού Πατριάρχου παρέμεινε επί τρεις ημέρες προς εμπαιγμόν της τριημέρου εκ νεκρών Αναστάσεως του Θεανθρώπου Ιησού Χριστού. Από εκεί πέρασαν να δουν τον κρεμάμενο Πατριάρχη πολλοί επιφανείς Οθωμανοί, όπως ο Μέγας Βεζύρης, αλλά και ο Σουλτάνος μεταμφιεσμένος. Ο νέος Πατριάρχης Ευγένιος κατέβαλε πολλές προσπάθειες να εξαγοράσει το λείψανο του Πατριάρχου, αλλά τούτο κατέστη αδύνατο επειδή ο Σουλτάνος είχε αποφασίσει το σώμα να ριφθεί στη θάλασσα.

Την Τρίτη της Διακαινησίμου Εβδομάδος οι δήμιοι απεκρέμασαν τον Πατριάρχη και παρέδωσαν το σώμα στους Εβραίους, οι οποίοι έδεσαν τους πόδες του νεκρού Πατριάρχου και έσυραν αυτόν με ύβρεις και βλασφημίες στις οδούς του Φαναρίου, από το Πατριαρχείο μέχρι την ακτή. Το σώμα του Πατριαρχείου ερρίφθη τελικώς στα ύδατα του Κερατίου Κόλπου.

Τέσσερις ημέρες παρήλθαν και τα ξημερώματα της Πέμπτης το σώμα ανεφάνη και πάλι στην επιφάνεια της θαλάσσης, προς τον Γαλατά, όπου ο πλοίαρχος του κεφαλληνιακού πλοίου «Άγιος Νικόλαος», Μαρίν Σκλάβος, ανέσυρε το σώμα και εκάλεσε για την αναγνώριση τον Πρωτοσύγκελλο των Πατριαρχείων. Όταν ο Πρωτοσύγκελλος αντίκρυσε το σώμα του Πατριάρχου ανέκραξε με λυγμούς «ο Πατριάρχης, ο Πατριάρχης μου». Την 11η Μαΐου του 1821 το πλοίο έφθασε στην Οδησσό, όπου το σώμα του Πατριάρχου ετάφη με αυτοκρατορικές τιμές εντός του Ιερού Ναού της Αγίας Τριάδος, που ανήκε στην ελληνική κοινότητα. Τον επικήδειο εκφώνησε ο υπέρμαχος των δικαίων του μαρτυρικού Οικουμενικού Θρόνου, Κωνσταντίνος Οικονόμος ο εξ Οικονόμων.

Το σκίνημα του Εθνοϊερομάρτυρος Πατριάρχου Γρηγορίου Ε΄ μετεφέρθη το έτος 1871 στην Αθήνα και εναπετέθη με τιμές στον Μητροπολιτικό Ναό των Αθηνών, μέσα σε μεγαλοπρεπή λάρνακα, όπου ευρίσκεται μέχρι και σήμερα. Η δε Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος απαρτιζομένη από 25 Ορθοδόξους αρχιερείς στην Αθήνα, κατά την 10η Απριλίου του 1921, ανενγώρισε τον Γρηγόριο Ε΄ ως άγιο της Ορθόδοξης Εκκλησίας και όρισε να εορτάζεται η μνήμη του κατά την 10η Απριλίου. Η θυσία του Εθνοϊερομάρτυρος Πατριάρχου Αγίου Γρηγορίου του Ε΄ είναι η πλέον σαφής και ηχηρά απάντηση σε όλους εκείνους που τολμούν έστω και να σκεφθούν ότι το Πατριαρχείο μας δεν προσέφερε τίποτα στο Γένος μας. Αν δεν ήταν το Φανάρι ορισμένοι θα φορούσαν ακόμη οθωμανικό φέσι. Γι' αυτό με παρρησία γράφουμε και διακηρύττουμε ότι το Οικουμενικό Πατριαρχείο ήταν, είναι και θα παραμένει η Μήτηρ ημών Εκκλησία.

Μαθητές... επί σκηνής

Το γέλιο του κοινού μας εμπύχωνε. Κι όταν η παράσταση τελείωσε, τα αισθήματα όλων μας ήταν απερίγραπτα.



Μια ακόμη σχολική χρονιά οδεύει προς το τέλος της και λίγο πριν από αυτό η σχολική μας παράσταση μας χάρισε όμορφες στιγμές που θα θυμόμαστε για πάντα.

Παρά τις πολλές δυσκολίες το σχολείο μας τα τελευταία χρόνια καταβάλλει προσπάθεια να ανεβάσει μια θεατρική παράσταση κατ' έτος, επειδή τα οφέλη που αποκομίζουμε όσοι μαθητές συμμετέχουμε είναι πολλαπλάσια.

Μας δίνεται η ευκαιρία να γνωρίσουμε βιωματικά το θέατρο, να αναπτύξουμε τη φαντασία, τη μνήμη και την κριτική σκέψη, να γνωρίσουμε το κοινωνικό, πολιτικό και πολιτιστικό πλαίσιο του έργου και να εκφραστούμε δημιουργικά. Μέσα από την ομαδική προσπάθεια ασκούμαστε στην πειθαρχία και την υπομονή, το σεβασμό της διαφορετικότητας και τις δημοκρατικές διαδικασίες στη λήψη αποφάσεων. Αναγκαζόμαστε να αναζητήσουμε λύσεις σε προβλήματα που ανακύπτουν, να μοιραστούμε ιδέες, να συνεργαστούμε και να συνυπάρξουμε αρμονικά μέσα στην ομάδα. Επιπλέον τώνω-

νεται η αυτοεκτίμηση και η αυτοπεποίθησή μας και η ικανότητα επικοινωνίας.

Φέτος η θεατρική μας ομάδα της Β' Λυκείου συνεπικουρούμενη από ταλαντούχους συμμαθητές μας της Α' Τάξης αποφάσισε να ανεβάσει την κωμωδία του Δ. Ψαθά με το σκεπτικό ότι ο κόσμος σ' αυτήν τη δύσκολη περίοδο έχει ανάγκη το γέλιο περισσότερο από οτιδήποτε άλλο. Αφού επιλέχθηκε το έργο και εγκρίθηκε από τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης εντασσόμενο στα Πολιτιστικά Προγράμματα με συντονίστρια καθηγήτρια την κ. Τριανταφυλλίδου Εριφύλη, απευθυνθήκαμε στην κ. Ψαθά Μαρία, κόρη του αείμνηστου Δημήτρη Ψαθά για να λάβουμε την άδειά της για το ανέβασμα του θεατρικού, καθώς εκείνη έχει τα πνευματικά δικαιώματα του έργου. Την ευχαριστούμε θερμά και για την παραχώρηση της άδειας και για τα καλά της λόγια στην ευγενική επιστολή που μας έστειλε. Εγκριση και άδεια δόθηκαν τέλη Νοεμβρίου. Τότε άρχισαν οι συναντήσεις μας, η κατανομή των ρόλων, η ανάγνωση



του έργου κι αργότερα οι πρώτες δειλές προσπάθειες να υποδυθούμε τους ρόλους μας. Η κυρία μας διακρίνοντας το ταλέντο κάποιων από εμάς, αποφάσισε να μας αφήσει μεγαλύτερο περιθώριο πρωτοβουλιών και αυτενέργειας από ότι συνήθως, έχοντας, φυσικά, πάντα τη διακριτική παρακολούθηση της πορείας της ομάδας.

Δυστυχώς ο ελεύθερος χρόνος μας είναι περιορισμένος και τα κενά μας δε συνέπιπταν. Ο ένας φροντιστήριο, ο άλλος ποδόσφαιρο, η τρίτη Αγγλικά... ήρθαν και τα χιόνια, χάθηκαν μαθήματα, χάθηκαν και πρόβες και η προετοιμασία μας παρουσίαζε μεγάλη καθυστέρηση. Ωσπου η κυρία μας είπε ότι στις 9 Μαΐου αρχίζουν οι εξετάσεις, άρα το αργότερο τέλη Απριλίου έπρεπε να ανέβει η παράσταση. Τότε μας έπιασε άγχος. Αρχίσαμε να συναντιόμαστε τακτικά, κάναμε πρόβες τις ημέρες των διακοπών του Πάσχα και μετά κάθε μέρα. Μέσα σ' όλα τα άλλα προσθέσαμε κι ένα χορευτικό για το φινάλε του έργου, αγώνας και για την εκμά-

θησή του, αλλάξαμε τραγούδι, νέα χορογραφία, νέος αγώνας να τη μάθουμε, αλλά με πολύ όρεξη, κέφι και σιγουριά ότι θα πάνε όλα καλά.

Και στις 29 Απριλίου ήρθε η μεγάλη στιγμή. Στις 8 το βράδυ, στο Δημοτικό αμφιθέατρο, η αυλαία άνοιξε, τα φώτα της σκηνής άναψαν κι η αδρεναλίνη μας εκτινάχθηκε στα ύψη. Το θερμό χειροκρότημα της κατάμεστης αίθουσας μας τόνωσε το ηθικό. Παίξαμε με όλη μας την ψυχή, ερμηνεύοντας ο καθένας το ρόλο του, όσο καλύτερα μπορούσε. Το γέλιο του κοινού μας εμπύχωνε. Κι όταν η παράσταση τελείωσε, τα αισθήματα όλων μας ήταν απερίγραπτα. Οι εκδηλώσεις του κοινού μας έδειχναν ότι τα είχαμε καταφέρει! Κόποι, άγχος, αγωνία εξανεμίστηκαν όλα. Εμεινε μόνο μια απέραντη χαρά και συντροφικότητα.

Ακουστήκαν πολύ κολακευτικά σχόλια-ακόμη κι από τους επίσημους καλεσμένους μας- ότι έμοιαζε με επαγγελματική παράσταση. Εμείς επαγγελματίες δεν είμαστε, ούτε ηθοποιοί, ούτε σκηνοθέτες, ούτε χορογράφοι, ούτε σκηνογράφοι. Εφηβοι μαθητές είμαστε που κάναμε μια προσπάθεια να προσεγγίσουμε μια διαχρονική κωμωδία και να τη χαρούμε. Ευχαριστούμε όμως θερμά για τα καλά λόγια όλων όσων παραβρέθηκαν και στις δύο παραστάσεις μας και ευχόμαστε πάντα να στηρίζει η πόλη τις προσπάθειες των μαθητών κι οι μαθητές με σωστή διαχείριση του ελάχιστου ελεύθερου χρόνου τους να ασχολούνται με δημιουργικές δραστηριότητες από τις οποίες πολλά έχουν να ωφεληθούν.

Για μια ακόμη φορά ευχαριστούμε: Την κ. Ψαθά Μαρία Το Δήμο Διδυμοτείχου για την παραχώρηση του αμφιθεάτρου Το Σύλλογο γονέων για το χρηματικό ποσό που διέθεσε για την κατασκευή του σκηνικού Τις καθηγήτριες που μας βοήθησαν Και όλους όσοι μας έκαναν την τιμή να μας παρακολουθήσουν Με εκτίμηση Η θεατρική ομάδα του Γενικού Λυκείου Διδυμοτείχου

Ελαβαν μέρος κατά σειρά εμφανίσεως:

Βρασίδης	Κούφας Φώτης Αθανάσιος
Πιπίτσα	Αλεξούδη Αναστασία
Φερέκης Θεόφιλος	Συριτούδης Αγγελος
Κούλα	Βάσιου Βασιλική
Ζωζώ	Καπουλού Αναστασία
Τζένη	Βοϊδανίδου Κυριακή
Θόδωρος Πάρλας	Αδαμάκης Αθανάσιος
Αγνης	Γκουντινιάκης Φίλιππος
Πατατιάς	Μπακιρτζής Ιωάννης
Παναγής Δερβίσης	Γρηγοριάδης Παντελής
Πίτσα Κίτσα	Σαρακινούδη Βασιλική Ραφαηλία
Σκηνοθεσία :	Αλεξούδη Αναστασία
Χορογραφία:	Κυπραίου Ειρήνη Χρυσοβαλάντου
Σκηνικά:	Καραντωνούδη Κυριακή
Υποβολείς:	Μπάρμπα Νικολέτα
	Παπανδρούδης Απόστολος
	Ανταλή Παναγιώτα
	Κυπραίου Ειρήνη