

ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Σχολή Αστυφυλάκων Διδυμοτείχου

Αναλογιζόμενοι τις τρέχουσες
οικονομικές συγκυρίες,
γίνεται σαφές πως η επανα-
λειτουργία της Σχολής Αστυ-
φυλάκων Διδυμοτείχου
θα βοηθήσει σημαντικά την
τοπική οικονομική ανάπτυξη.



σελ. 3

Εñευθέρια 2015



Με βλέμμα στραμ-
μένο στο μέλλον
και με οδηγό την
ιστορική διαδρομή
μας, ας ενώσουμε
τις δυνάμεις
μας για να φτιά-
ξουμε τον τόπο
που αξίζουμε

σελ. 6-7

«Καὶ Παναῖρ» Βυζαντινὲς Γιορτὲς Κάστρου



σελ. 8-9 -

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Για την έναρξη του προγράμματος της Ανακύκλωσης

σελ.3



10 BPABEIO



Μαθητικός Διαγωνισμός Δημιουργικής Γραφής

σελ.16



Δημοτικό συμβούλιο

Πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Κατάστημα την Τρίτη 26 Μαΐου, στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου, δημοτικό συμβούλιο για θέματα ημερήσιας διάταξης, που έχουν ανάγκη επίλυσης:

Αποδοχή επιχορηγήσεων – χρηματοδοτήσεων--3η Τροποποίηση Τεχνικού Προγράμματος έτους 2015 Δήμου Διδυμοτείχου--5η Αναμόρφωση Προϋπολογισμού οικ.έτους 2015 Δήμου Διδυμοτείχου-- Ορισμός Επιτροπής διενέργειας διαγωνισμού προσλήψεων Ι.Δ.Ο.Χ. 1/2015 (Εξάμηνια)-- Συγκρότηση επιτροπής παραλαβής της προμήθειας «Φωτοαντιγραφικών μηχανημάτων»-- Συγκρότηση επιτροπής παραλαβής της προμήθειας «Υαλοπινάκων & πολυκαρβονικού υλικού»-- Έγκριση παραλαβής οριστικής μελέτης «Τοπογραφική μελέτη οδού πρόσβασης σταθμού προεπεξεργασίας στερεών αποβλήτων και κομποστοποίησης Διδυμοτείχου»-- Έγκριση παράτασης περαίωσης εργασιών του έργου «Επισκευή - επιστέγασση και καθαίρεση στεγαστρών αύλειου χώρου και επικάλυψη θερμοκηπίου Ε.Π.Α.Δ. Διδυμοτείχου»-- Υπόδειξη σημείων εγκατάστασης μετρητικών σταθμών ακτινοβολίας-- Έγκριση Έκθεσης πεπραγμένων έτους 2013 της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής Δήμου Διδυμοτείχου-- Άνοιγμα ειδικού λογαριασμού για το πρόγραμμα «ΤΟΠ.Σ.Α.», επιλογή τράπεζας και εξουσιοδότηση υπαλλήλων για το άνοιγμα και τη διαχείριση του λογαριασμού-- Συγκρότηση Δημοτικής Επιτροπής Διαβούλευσης Δήμου Διδυμοτείχου-- Επί αιτήσεων Δημοτών και Φορέων.

Ευχαριστήριο «Φύλλο Μάιος 2015»

Ευχαριστούμε τους, Δήμητρα Συμεωνίδου, Ελένη Ανδρικάκη, Λευτέρη Καραμπασάκη, Γεωργία Καλύβα, Κυριακή Αλεξίδου, Βίκυ Γκαρούδη, τον σύλλογο "Καστροπολίτες", τον πολιτιστικό σύλλογο "Δίδυμα Τείχη", την εφημερίδα Χρόνος, για την βοήθεια τους στην έκδοση του Φύλλου Μάιος 2015.Σας ευχαριστούμε θερμά,

Δημήτρης Δεντσιδής

6972715239

didymonea@gmail.com

Οι Αναγνώστες μας γράφουν..

Βυζαντινό Μουσείο Διδυμοτείχου

Γράφει ο «ΔιδυμοΚαστροΠολίτης»

Κάθε χρόνο στις 18 Μαΐου εορτάζεται η «Παγκόσμια Ημέρα Μουσείων»

Μια πολύ καλή αφορμή για να θυμίζει και να επισημαίνει σε όλους ότι για ακόμα μια άλλη χρονιά το Βυζαντινό Μουσείο Διδυμοτείχου, εξακολουθεί με τα φώτα αναμμένα να είναι ερμηνευτικά «ΚΛΕΙΣΤΟΝ».

Μετά από τόσες προσπάθειες και αγώνες μιας 20ετίας και ενώ από το 2009 δηλ. εδώ και 6 χρόνια, έχουν τελειώσει τα κτιριολογικά του και ίσως μένουν κάποιες εργασίες μουσειακής έκθεσης των ευρημάτων του, είναι κρίμα να αναβάλλεται χωρίς σπουδαίο λόγο για τόσο μακρύ διάστημα (δετία) η έναρξη λειτουργίας του. Τι θα πρέπει άραγε να συμβεί ακόμα για να ολοκληρωθεί, να ανοίξει τις πύλες του και να καταστεί επιτέλους επισκέψιμο σε ντόπιους και ξένους;

Μήπως όμως αυτό το άνοιγμά του, δεν βολεύει κάποιους και θίγονται προφανή συμφέροντα, γιατί μικραίνει η πίτα από τα κέρδη τους; Μήπως για τον ίδιο λόγο, πρέπει οι εκδρομείς και οι τουρίστες να μην ανεβαίνουν μέχρι το Διδυμότειχο για να επισκέπτονται πέραν των άλλων μνημείων του και αυτό το Βυζαντινό Μουσείο και την αρχαία Πλωτινούπολη με τα απaráμιλλα, εξάισια και μοναδικά ψηφιδωτά της, που και αυτή παραμένει ακόμα «Μη Επισκέψιμος»; Αλήθεια ποιος Κρατικός φορέας, άραγε το Υπουργείο Πολιτισμού, μήπως η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων της Θράκης, που δεν εδρεύει ως όφειλε στο Διδυμότειχο με το πρόσχημα της έλλειψης εγκαταστάσεων και που προσωρινά κατοικοεδρεύει στην Κομοτηνή, οφείλει να ενεργήσει τάχιστα για να λήξει αυτή η εκκρεμότητα που ταλαιπωρεί την μεθόριο περιοχή του Βορείου Έβρου και που την στερεί αναίτια από το μο-



ναδικό Βυζαντινό Μουσείο της Θράκης; Με ποιο τρόπο πρέπει να πιεστούν οι αρμόδιοι φορείς ώστε να εξαναγκαστούν και να προχωρήσουν στην έναρξη λειτουργίας του ΑΜΕΣΑ; Πολλά τα ερωτηματικά, απλά αλλά σημαντικά, που όμως ζητούν επίμονα την απάντησή τους για να εξακριβωθεί επιτέλους και το «τις πταίει».

Όμως το να εξακολουθεί να παραμένει κλειστό το Βυζαντινό Μουσείο Διδυμοτείχου, είναι κόλαφος και ντροπή για όλους. Επιτέλους ας αναλάβει κάποιος την ευθύνη να ενημερώσει τον υπομονετικό και νομοταγή λαό του Διδυμοτείχου, για το πότε θα λήξει αυτή η κοροϊδία του. Γιατί τελικά είναι ανεπίτρεπτο, τα αυτονοήτως δικαιούμενα να καταλήγουν ζητούμενα υπό τύπον απαράδεκτης επαιτείας.

Η Βυζαντινή Καστροπολιτεία του

Διδυμοτείχου, δεν μπορεί αναίτια να περιμένει άλλο, η υπομονή της έχει εξαντληθεί προ πολλού, ας αντιληφθούν όλοι τους ότι δεν έχουν το δικαίωμα, πέραν των όσων άλλων ανεπίτρεπτα της έχουν στερήσει, να την στερούν αυθαίρετα και καταχρηστικά και από αυτήν την λειτουργία του Βυζαντινού Μουσείου, ενός μοχλού-εργαλείου τουριστικής ανάπτυξης της περιοχής.

Άλλωστε το Διδυμότειχο, η πόλη της πολυπολιτισμικότητας και των παραδόσεων, που κουβαλά στους ώμους του μια ένδοξη ιστορία και ένα σπουδαίο πολιτισμό 2000 χρόνων, δικαιωματικά είναι η αδιαμφισβήτητη Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Θράκης και ουδείς νομιμοποιείται να θέτει εν αμφιβόλω με οποιοδήποτε τρόπο, αυτό το εξαιρετικά ακριβό προνόμιο του.

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ

Ιδιοκτήτης:
ΔΗΜΟΣ ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟΥ

Εκδότης - Διευθυντής
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΠΑΤΣΟΥΡΙΔΗΣ
Δήμαρχος

Διεύθυνση:
Β.Γεωργίου & Ορφέως
Τ.Κ 68300 – Διδυμότειχο
Τηλ.: **25533 50602**
e-mail:**didymonea@gmail.com**

Σ.Σ.: Κείμενα, δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.Ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τη θέση της εφημερίδας.

Η φωτογραφία του μήνα



ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Υπεύθυνος έκδοσης
Παρασκευάς Πατσουρίδης
Δήμαρχος Διδυμοτείχου

Συντακτική ομάδα:

Τοπαλούδης Ιωάννης
Αντιδήμαρχος
Προγραμματισμού & Ανάπτυξης
Κελεσιδής Αναστάσιος
Δημοτικός Σύμβουλος
Δεντσιδής Δημήτριος
Επικοινωνία
Εφημερίδα Δήμου Διδυμοτείχου
Β.Γεωργίου & Ορφέως
Τ.Κ 68300 – Διδυμότειχο
Τηλ.: **25533 50602**
E-mail: **didymonea@gmail.com**

Youtube: <http://www.youtube.com/DimosDidymoteichou>

Twitter: <https://twitter.com/Didymoteicho>

Facebook: <http://facebook.com/Didymoteichon>

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Όσοι Δημότες, Φορείς και Σύλλογοι της περιοχής επιθυμούν να ενημερώνουν τους δημότες μας για τις δραστηριότητες τους μέσα από την εφημερίδα του Δήμου Διδυμοτείχου, παρακαλούνται να αποστέλλουν σχετικό Δελτίο Τύπου στην ηλεκτρονική μας διεύθυνση **didymonea@gmail.com** ή να επικοινωνούν με τον κο Δημήτρη Δεντσιδη στο κινητό τηλέφωνο 6972715239.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Για την έναρξη του προγράμματος της Ανακύκλωσης

**Αγαπητοί
συνδημότες και συνδημότισσες,**

Ο Δήμος Διδυμοτείου, αναγνωρίζοντας ότι η διαχείριση των απορριμμάτων αποτελεί ζήτημα μείζονος σημασίας, ξεκινάει άμεσα ένα νέο συστηματικό και οργανωμένο πρόγραμμα Ανακύκλωσης, σε μια προσπάθεια δραστηκής βελτίωσης της καθαριότητας και της ποιότητας ζωής στην περιοχή μας.

Με την ανακύκλωση χαρτιού, γυαλιού,

και για το περιβάλλον, είναι πολύ σημαντικό γιατί επιτυγχάνεται:

- **Μείωση του όγκου των απορριμμάτων και σημαντική οικονομία (για τον Δήμο αλλά και τους Δημότες) στη διαχείρισή τους.**
- **Μικρότερη επιβάρυνση του περιβάλλοντος.**
- **Εξοικονόμηση ενέργειας με την ανακύκλωση χρήσιμων υλικών.**

Σε μια εποχή όπου το πιο σημαντικό



βιοτικού επιπέδου των επερχόμενων γενιών. Σε μια εποχή όπου το πρόβλημα της ενέργειας οξύνεται σημαντικά.

Η Δημοτική Αρχή ξεκινά μια προσπάθεια που χρειάζεται απαραίτητα, φίλες και φίλοι, τη δική σας συμμετοχή για να πετύχει. Αγαπητοί συνδημότες, σας καλώ όλες και όλους να συμμετέχετε ενεργά στο πρόγραμμα Ανακύκλωσης του Δήμου μας.

Καμιά προσπάθεια του Δήμου δεν μπορεί να έχει επιτυχία, χωρίς τη δραστηριοποίηση των πολιτών. Η ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ μας αφορά ΟΛΟΥΣ και οφείλουμε να ευαισθητοποιήσουμε όσους περισσότερους μπορούμε προς την κατεύθυνση αυτή, για να έχουμε εμείς και τα παιδιά μας μια καλύτε-

ρη ποιότητα ζωής. Φίλες και φίλοι, είναι σίγουρο ότι αγαπάμε την πόλη μας, τον Δήμο μας. Έρθε η στιγμή να το αποδείξουμε εμπράκτως, στη συγκεκριμένη περίπτωση.

Μαζί με όλους τους πολίτες, τους μαθητές, τους καταστηματάρχες, τις εθελοντικές ομάδες και τους συλλόγους είμαστε σίγουροι πως θα κερδίσουμε το στοίχημα της Ανακύκλωσης και της καλύτερης δυνατής διαχείρισης των απορριμμάτων. Ας δώσουμε τον δικό μας αγώνα για το περιβάλλον! Ας κάνουμε την Ανακύκλωση τρόπο ζωής και μια καθημερινή διαδικασία!

Παρασκευάς Πατσουρίδης
Δήμαρχος Διδυμοτείου



μετάλλων και πλαστικών το όφελος που θα προκύψει τόσο για τον Δήμο μας, όσο

πρόβλημα παγκοσμίως είναι η καταστροφή του περιβάλλοντος και η υπονόμευση του

Σχολή Αστυφυλάκων Διδυμοτείου

ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ



Την επαναλειτουργία φέτος της Σχολής Αστυφυλάκων Διδυμοτείου, με τουλάχιστον 200 σπουδαστές, ανακοίνωσε ο αναπληρωτής υπουργός Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης, Γιάννης Πανούσης, στη διάρκεια της συνάντησης που είχε στο υπουργείο, με τον δήμαρχο Διδυμοτείου, Παρασκευά Πατσουρίδη και τους βουλευτές του Έβρου Νατάσα Γκάρα, Δημήτρη Ρίζο και Γιώργο Καΐσα.

Ο αναπληρωτής υπουργός, μάλιστα, ανακοίνωσε και την πρόθεσή του να ενισχυθεί η σχολή και να μετατραπεί και σε ευρωπαϊκό κέντρο για αστυνομικά ζητήματα, σε συνεργασία με άλλες σχολές ευρωπαϊκών χωρών.

Την ικανοποίησή του για την απόφαση εξέφρασε ο δήμαρχος Διδυμοτείου, Παρασκευάς Πατσουρίδης. «Εξήγησα στον κ. Πανούση ότι η Σχολή Αστυφυλάκων Διδυμοτείου εδρεύει στην πλέον ευαίσθητη περιοχή της χώρας και γίνεται εύκολα αντιληπτό το πόσο προσφέρει στο αίσθημα ασφάλειας και προστασίας των κατοίκων καθώς βρίσκεται δίπλα στα σύνορα με την Τουρκία περιοχή που αποτελεί πύλη εισόδου παράνομων μεταναστών στη χώρα.

Επίσης υπάρχουν λόγοι κοινωνικοί, οικονομικοί και αναπτυξιακοί που επιβάλλουν τη συνέχιση λειτουργίας της σχολής. Τη λειτουργία της σχολής επιτάσσουν και λόγοι ισονομίας, ισοπολιτείας και ισότιμης μεταχείρισης μιας και η περιοχή μας ούτε τουριστική είναι αλλά δυστυχώς τα τελευταία χρόνια πλήττονται και οι βασικοί πυλώνες της τοπικής μας οικονομίας, όπως είναι ο αγροτικός τομέας (από τις συνεχείς πλημμύρες και τις καταστροφές) και η κτηνοτροφία (από τις ζωονόσους που προέρχονται από τις γειτονικές χώρες)», είπε χαρακτηριστικά.

Σ.Γ Taekwondo Διδυμοτείχου

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ – ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ



Ο Σ.Γ Taekwondo Διδυμοτείχου ιδρύθηκε το 1984 από τον πρωτοπόρο στο Ελληνικό Taekwondo Δάσκαλο Γεώργιο Γραμματόπουλο και λειτουργεί έως σήμερα. Προπονητές του διετέλεσαν οι: Grand Master Γεώργιος Γραμματόπουλος 8 Dan 1984-1988, Instructor Βασίλειος Λεονούδης 3 Dan 1988-1998 και Master Γεώργιος Ναζής 5 Dan 1998 έως και σήμερα. Με τα 30 χρόνια εμπειρίας στο Taekwondo ο Σύλλογος φιλοδοξεί να μεταλαμπαδεύσει τις αρχές και τις αξίες του Taekwondo σε νέους και νέες συμβάλλοντας έτσι στη διαμόρφωση ολοκληρωμένων ατόμων χρήσιμων στην κοινωνία μας αλλά και δυναμικών ανθρώπων που αναλαμβάνουν δράση και παίρνουν τις διάφορες καταστάσεις που αντιμετωπίζουν στα χέρια τους. Για τον σκοπό αυτό άλλωστε ο Σύλλογος συνεργάζεται με Ψυχολόγο ο οποίος παρέχει τακτικές συνεδρίες στους αθλητές του Συλλόγου με θέματα όπως Αθλητική Ψυχολογία, Διαχείριση Άγχους, Σκέψεις και προσδοκίες Αθλητών-Προπονητή-Γονέων, Bulling και άλλα θέματα που απασχολούν τους νέους γενικά. Ο Σύλλογος πρωτοπορεί στο Διδυμότειχο και ακολουθεί κατά πόδας τις διεθνείς εξελίξεις στο Taekwondo όπως η προπόνηση των αθλητών του με το Ηλεκτρονικό Σύστημα >>DaeDo<< το οποίο είναι εγκεκριμένο και χρησιμοποιείται από την Παγκόσμια Ομοσπονδία Taekwondo – WTF και την Ελληνική Ομοσπονδία Taekwondo – ΕΛ.Ο.Τ. σε όλα τα μεγάλα διεθνή τουρνουά ενώ θα χρησιμοποιηθεί και στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Ρίο το 2016. Ακόμη ο Σύλλογος λειτουργεί νόμιμα αναγνωρισμένος από την Γενική Γραμματεία Αθλητισμού-ΓΓΑ και είναι ενεργό μέλος της Ελληνικής Ομοσπονδίας Taekwondo-ΕΛ.Ο.Τ και της Ένωσης Taekwondo Βορείου Ελλάδος-Ε.ΤΑ.Β.Ε ενώ μετέχει σε όλα τα επίσημα Πρωταθλήματα. Το ρητό του Συλλόγου, που είναι κάτι παραπάνω από ένα αθλητικό ρητό, περισσότερο είναι στάση ζωής, ο Σύλλογος το υιοθέτησε από τον δάσκαλο Γεώργιο Ναζή 5 Dan και είναι: ΔΕΝ ΑΠΟΤΥΓΧΑΝΕΙΣ ΠΟΤΕ..... ΠΑΡΑ ΜΟΝΟ ΟΤΑΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙΣ ΝΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΣ!

You Never Fail ... Until you Stop Trying- Albert Einstein

Ο ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Προπονητής του Σ.Γ. Taekwondo Διδυμοτείχου είναι ο Master Ναζής Γεώργιος 5 Dan Πτυχιούχος Προπονητής της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού και κάτοχος 5 Dan της Ελληνικής Ομοσπονδίας Taekwondo. Ο Γεώργιος Ναζής Γεννήθηκε το 1966 και η πρώτη του επαφή με το Taekwondo ήταν το 1983 ως αθλητής. Ως Προπονητής ξεκίνησε το 1994 όταν διετέλεσε για 4 χρόνια προπονητής συλλόγου Taekwondo στα Αμπελάκια, το 1997 ως προπονητής συλλόγου Taekwondo στη Μάνη και από το 1998 διατελεί Προπονητής το Σ.Γ. Taekwondo Διδυμοτείχου. Τα πάνω από 30 χρόνια ενασχόλησής του με το άθλημα του Taekwondo και η πάνω από 20 χρόνια προπονητική του εμπειρία, άξιζαν τον καθιστούν ικανό να μεταδώσει τις αρχές και τις αξίες του Taekwondo στους νεαρούς μαθητές του.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ – ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Η μεγαλύτερη επιτυχία για τον ΣΓ Taekwondo Διδυμοτείχου ήρθε το 2009 στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Παίδων-Κορασίδων 1994-1998 στην Ορεστιάδα 30/10/2009-01/11/2009 όταν ο Σύλλογος ανέδειξε 3 πρωταθλητές Ελλάδος και κατέκτησε Πανελλαδικά την 2η θέση στην κατηγορία 1998, ενώ απονεμήθηκε κύπελλο στον Προπονητή του Συλλόγου Γεώργιο Ναζή από τον Πρόεδρο της Ελληνικής Ομοσπονδίας Taekwondo. Η διάκριση αυτή φυσικά ανήκει στους αθλητές :

Μαδεμτζή Λαμπρινή 1η θέση Κορασίδες 1998 -51 Χρυσή Πρωταθλήτρια Ελλάδος

Φραγκούδης Απόστολος 1η θέση Παίδες 1998 +65 Χρυσός Πρωταθλητής Ελλάδος

Παπανδρέου Αθανάσιος 2η θέση Παίδες

1998 -45 Αργυρός Πρωταθλητής Ελλάδος

Άλλες επιτυχίες του Συλλόγου είναι η ανάδειξη Πρωταθλητών Ελλάδος τα έτη :

2007

Καρανικολαΐδου Μαγδαληνή 1η θέση Χρυσή Πρωταθλήτρια Ελλάδος

Κεσόγλου Αθανάσιος 1η θέση Χρυσός Πρωταθλητής Ελλάδος

2010

Φραγκούδης Απόστολος 1η θέση Χρυσός Κυπελλούχος Ελλάδος

Μαδεμτζή Λαμπρινή 3η θέση Χάλκινη Κυπελλούχος Ελλάδος

Παρουσιδης Πασχάλης 3η θέση Χάλκινος Κυπελλούχος Ελλάδος

Τζώρα Σαραντούλα 3η θέση Χάλκινη Κυπελλούχος Ελλάδος

2012

Γκασίδης Κυπαρίσσης 3η θέση Χάλκινος Πρωταθλητής Ελλάδος

Γκουρλουμένου Φωτεινή 3η θέση Χάλκινη Πρωταθλήτρια Ελλάδος

Κοτσαριάν Νόρικ 3η θέση Χάλκινος Κυπελλούχος Ελλάδος

2013

Χαραλαμπίκας Ευάγγελος 2η θέση Αργυρός Πρωταθλητής Ελλάδος

2014

Τριανταφυλλίδου Μαρία 3η θέση Χάλκινη Πρωταθλήτρια Ελλάδος

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2014 – ΙΟΥΝΙΟΣ 2015

Τη σεζόν Σεπ. 14 – Ιουν. 15 ο ΣΓ Taekwondo Διδυμοτείχου πανηγύρισε και γιόρτασε διπλά καθώς συμπλήρωσε 30 χρόνια λειτουργίας και καθώς οι επιτυχίες του και φέτος ήταν πολλές και σημαντικές. Πιο συγκεκριμένα ο Σύλλογος κατέκτησε: 1

Χάλκινο Πανελλήνιο Μετάλλιο με την Μαρία Τριανταφυλλίδου στη Χαλκίδα. 1 Ασημένιο Μετάλλιο Διεθνές Τουρνουά με την Μαρία Τριανταφυλλίδου στη Σόφια. 2 Χάλκινα Μετάλλια Διεθνές Τουρνουά με τους Γκασίδη Κυπαρίσση και Μηροντίδη Ελευθέριο στη Θεσσαλονίκη. Επίσης ο Σύλλογος κατέκτησε στα Πρωταθλήματα Βορείου Ελλάδος σεζόν Σεπ. 2014 – Ιουν. 2015 της ETABE στη Θεσσαλονίκη: 3 Χρυσά Μετάλλια με τους Γκασίδη Κυπαρίσση και Τσουτσουμάνο Ιωάννη. 2 Ασημένια Μετάλλια με τους Γκασίδη Σοφία και Κωνσταντού Χριστίνα. 7 Χάλκινα Μετάλλια με τους Τριανταφυλλίδου Μαρία, Γκασίδη Σοφία, Μαργαριτίδα Μαρία και Τριανταφυλλίδου Ιωάννα. Επιπλέον ο Σύλλογος έχει την τιμή να έχει μία αθλήτρια, την Μαρία Τριανταφυλλίδου, η οποία θα προπονηθεί και θα αγωνίζεται για όλο το 2015 με την επίλεκτη ομάδα κορασίδων αθλητών της Βορείου Ελλάδος με την Ομάδα της Ένωσης Taekwondo Βορείου Ελλάδος-Ε.ΤΑ.Β.Ε. Ακόμη ο Σύλλογος συμμετείχε σε διάφορους Φιλικούς Διασυλλογικούς Αγώνες στη Δράμα, στην Καβάλα και την Αλεξανδρούπολη όπου κατέκτησε πολλά μετάλλια. Τέλη Μαΐου ο Σύλλογος σε συνεργασία με το Αθλητικό Κέντρο Taekwondo Ορεστιάδας θα έχει την τιμή να φιλοξενήσει την Διεθνούς Φήμης Κορεάτισσα Προπονήτρια και Χρυσή Παγκόσμια Πρωταθλήτρια Roomsae Eun Ji Karena Park για σεμινάρια προετοιμασίας αθλητών και επιδείξεις Taekwondo. Για τον Ιούνιο προγραμματίζει την ετήσια επίδειξη του καθώς και τις προαγωγικές εξετάσεις ζωνών και εκεί αναμένεται να σταματήσει τις δραστηριότητες του ως τα μέσα Αυγούστου όπου και θα αρχίσει η προετοιμασία του αγωνιστικού τμήματος η οποία θα πραγματοποιηθεί φέτος στο Διδυμότειχο, τα Τρίκαλα αλλά και την Αδριανούπολη.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Γυμναστήριο Συλλόγου : Βασ. Γεωργίου 106, Διδυμότειχο, ΤΚ 68300
Τηλ. Συλλόγου : 2553022332 κινητό : 6944687381
Προπονητής : Γεώργιος Ναζής
Email : tkd.didkou@gmail.com
Facebook : AS TkD Didymoteichoy
Website : http://tkd-didymoteichoy.webnode.gr
Youtube : AS TKD Didymoteichoy



Ο.Φ.Ι. Απονομή κυπέλλου

Στο γήπεδο του Ισαακίου παρουσία πολλών φίλων της τοπικής ομάδας και σε πανηγυρικό κλίμα, πραγματοποιήθηκε η απονομή του κυπέλλου πρωταθλήματος Β Έβρου, στον Ο.Φ.Ι. Ισαακίου για την περίοδο 2014-2015.

Προηγήθηκε φιλικός αγώνας με την ομάδα της Ακαδημίας Διδυμοτείχου (0-0). Να σημειωθεί ότι είναι η πρώτη φορά στην ιστορία του Ο.Φ.Ι. που ανεβαίνει στην Α τοπική κατηγορία. Διοίκηση, ποδοσφαιριστές και προπονητής, έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους στην περυσινή περίοδο και κατάφεραν να φέρουν την πρωτιά στο Ισαάκιο.

Η απονομή του κυπέλλου έγινε από το μέλος της ΕΠΣ Έβρου Γιώργο Πιρπιρή. Παρόντες στην εκδήλωση ο δήμαρχος Διδυμοτείχου Παρασκευάς Πατσουρίδης, ο Βουλευτής Έβρου Αναστάσιος Δημοσχάκης που κατάγεται από το Ισαάκιο, ο δημοτικός σύμβουλος του χωριού Τάσος Καραμπασάκης και ο θεματικός Αντιπεριφερειάρχης Κώστας Εξακουστός.



Νυχτερινή Αστραπή..

Παρουσία του Υπουργού Εθνικής Άμυνας Πάνου Καμμένου, ολοκληρώθηκε με απόλυτη επιτυχία η στρατιωτική άσκηση «ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΑΣΤΡΑΠΗ 2015» στον Έβρο. Στην άσκηση συμμετείχε ο στρατός ξηράς αλλά και η αεροπορία, ενώ έγινε και αεροαπόβαση κομάντος με ελικόπτερα. Το θέαμα ήταν άκρως εντυπωσιακό καθώς τα άρματα, τα αεροπλάνα και τα ελικόπτερα, έκαναν τη νύχτα, μέρα!

Εξαιρετική χαρακτήρισε ο υπουργός Εθνικής Άμυνας, Πάνος Καμμένος, τη στρατιωτική άσκηση «Νυχτερινή Αστραπή 2015», την οποία παρακολούθησε χθες βράδυ από το παρατηρητήριο του υψώματος Ψηλός Στάλος στον Έβρο. Ο κύριος Καμμένος στις δηλώσεις του αναφέρθηκε και σε άλλα ζητήματα όπως είναι οι καλύβες του Δέλτα του Έβρου, οι ΜΟΜΑ, αλλά και ο οικονομικός, όπως χαρακτηρίστικά είπε, πόλεμος που δέχεται η πατρίδα μας.

«Την απελευθέρωσή του από την μακραίωνη τυραννία εόρτασε το Διδυμότειχο την τρίτη Κυριακή του Μαΐου, κατά το ειωθός.

Με αισθήματα εθνικής υπερηφάνειας ο ακριτικός λαός μας είδε τη γαλανόλευκη να κυματίζει στο Κάστρο την 19η Μαΐου 1920.

Με βαθειά χαραγμένη την εμπειρία εκείνη οι νεώτερες γενιές ενθυμούνται αυτή την μέρα και με θρησκευτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις τιμούν τα γεγονότα και αντλούν φρόνημα αγωνιστικό.

Το Διδυμότειχο γιορτάζει, οι μνήμες γυρίζουν πίσω».

με μεγάλη συμμετοχή κατοίκων, στους δρόμους της πόλης, με σημεία αναφοράς τον Ι. Ν. Κοιμήσεως της Θεοτόκου, το δημαρχείο, τη δημοτική πινακοθήκη, το 3ο δημοτικό σχολείο και το ΚΤΕΛ. Τοπικοί σύλλογοι και ντόπιοι καλλιτέχνες πλαισίωσαν το πρόγραμμα των «Ελευθερίων 2015» και τις τρεις ημέρες, με μουσικές και χορευτικές εκδηλώσεις, αλλά και ομιλίες.

**Αναλυτικά
το πρόγραμμα των «Ελευθερίων»:**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 ΜΑΪΟΥ 2015

4:00- 7:00 μ.μ «Βραχιολάκι της Φιλίας», Δημιουργικό Εργαστήρι για κορίτσια και αγόρια. Χώρος Διεξαγωγής : Λαογραφικό Μουσείο.

1ο Φεστιβάλ Φιλαρμονικών Ν. Έβρου. Συμμετείχαν οι φιλαρμονικές της Αλεξανδρούπολης, των Φερών, του Σουφλίου, του Διδυμοτείου, της Ορεστιάδας, των Δικαίων και η Στρατιωτική μουσική της XVI Μεραρχίας Πεζικού Διδυμοτείου. 6:30 μ.μ Παρέλαση των φιλαρμονικών στους δρόμους της πόλης με παιάνες, με σημεία αναφοράς τον Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου, το Δημαρχείο, την Δημοτική Πινακοθήκη Δημ. Ναλμπάντη, το 3ο Δημοτικό Σχολείο και το ΚΤΕΛ. 8:00 μ.μ. Συγκέντρωση των Φιλαρμονικών στην κεντρική πλατεία της πόλης. 8:30 μ.μ. Πορεία των φιλαρμονικών προς το Δημοτικό Στάδιο Διδ/χου.

ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΜΑΪΟΥ 2015

7:30 μ.μ. Παιδική Μουσικοχορευτική Παράσταση (βασισμένη σε παραδοσιακό παραμύθι) σε συνδιοργάνωση με τον Εκπολιτιστικό Λαογραφικό Σύλλογο τα «Δίδυμα Τείχη». Χώρος Διεξαγωγής: Δημοτικό αμφιθέατρο Διδυμοτείου. 9:00 μ.μ Βραδιά νεολαίας με ελληνικό έντεχνο, rock, blues, jazz. Συμμετοχή :Μιχάλης Ηλιάσκος & Βαγγέλης Δροσάκης "Χίλια χρόνια full band" με τους Κώστα Κάλλια, Δημήτρη Πατσαβούδη, Στέλιο Παντίρη, Γιώργο Στραβοδούλη, Αλέξη Καδόγλου "Sakis Donolis Trio" με τους Σάκη Ντοβόλη, Νίκο Καλύβα, Δημήτρη Μαγκου-



Τριήμερες εκδηλώσεις για τα «Ελευθέρια» διοργανώθηκαν από τις 15 έως τις 17 Μαΐου από τον δήμο Διδυμοτείου και το Ευγενίδειο Κέντρο Πολιτισμού Αθλητισμού Παιδείας Νεολαίας και Περιβάλλοντος. Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν την Παρασκευή 15 Μαΐου

στις 4 το απόγευμα με το «βραχιολάκι της φιλίας» από το δημιουργικό εργαστήρι για κορίτσια και αγόρια, στο λαογραφικό μουσείο, ενώ την ίδια ημέρα, στις 6.30 πραγματοποιήθηκε και η παρέλαση των φιλαρμονικών νομού Έβρου. Επτά φιλαρμονικές μπάντες



Ελευθερία 2015

Με βλέμμα στραμμένο στο μέλλον και με οδηγό την ιστορική διαδρομή μας, ας ενώσουμε τις δυνάμεις μας για να φτιάξουμε τον τόπο που αξίζουμε

φάκη. Χώρος Διεξαγωγής : Θερινός Κινηματογράφος Διδυμοτείχου.

ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΜΑΪΟΥ 2015

7:00 π.μ.: Όρθος και Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό Παναγίας Ελευθερώτριας, ιεουργούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου κ.κ. Δαμασκηνού. 10:30 π.μ. Δοξολογία επί τοις Ελευθερίοις της πόλεως. 11:00 π.μ. Ομιλία με θέμα : «Ελευθερία Θράκης – Ιστορικά γεγονότα – Επικαιρότητα » από τον κ. Γκιρτζημανάκη Γεώργιο, Νομικό – Πολιτικό Επιστήμων – Ιστορικό Ερευνητή και Πρόεδρο της Θρακικής Εστίας Θεσ/νίκης. 11:30 π.μ. Επιμνημόσυνη Δέηση στο μνημείο των Ηρώων, κατάθεση στεφάνων. 7:00 μ.μ. Ομιλία με θέμα : « Το Διδυμότειχο στο 19ο αιώνα: Διοίκηση - Οικονομία – Εκπαίδευση » από τον κ. Δρακίδη Σταύρο, Φιλολόγο – Ιστορικό. Η εκδήλωση συνδιοργανώνεται με τον Σύλλογο « Καστροπολίτες, Γνώση και Δράση». Χώρος Διεξαγωγής: Δημοτικό αμφιθέατρο Διδυμοτείχου. 8:30 μ.μ. Συναυλία με τοπικούς καλλιτέχνες. Με την συμμετοχή: Γιώργος Παπαδόπουλος, Λίτσα Γκιντίδου, Δημήτρης Γιαννέλης, Τάνια Ζηλούδη, Χρήστος Γκρέμος, Έλενα Χάβου, Δημήτρης Ιντζές, Γιάννης Ηλιάσκος, Νίκος Τζέλλας, Δημήτρης Γράψιας, Γιώργος Ιωαννίδης, Ντίνος Αραμπατζής, Κώστας Χρυσόπουλος, Σταύρος Χατζηγιάννου, Βαγγέλης Τσικόπουλος, Γιώργος Τσολακίδης. Χώρος Διεξαγωγής: Κεντρική πλατεία Διδυμοτείχου.

**ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΜΑΪΟΥ 2015

7:00 μ.μ. Υποδοχή ιερού λειψάνου Αγίου Ραφαήλ και εν συνεχεία Πανηγυρικός Εσπερινός, χοροστατούντος του Σεβ. Μητροπολίτου Διδυμοτείχου Ορεστιάδος και Σουφλίου κ. Δαμασκηνού. 7:00 μ.μ. Ευχέλαιον

ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΜΑΪΟΥ 2015

8:30 μ.μ. Αγρυπνία εις Παρεκκλήσιον Αγίου Ελευθερίου.





Το πανηγύρι του Κάστρου, το γνωστό «Καλέ Παναίρ» που τελείται επί 810 χρόνια, σε ανάμνηση της σωτηρίας της πόλης με θαυμαστό τρόπο από το Σωτήρα Χριστό, από την πολιορκία των Σταυροφόρων κατά τη γιορτή της Πεντηκοστής, αναβαθμίστηκε, διευρύνθηκε και μετατράπηκε σε ένα 4ήμερο φεστιβάλ πολιτισμού, ιστορικής μνήμης και παράδοσης. Πόλος έλξης για το Νομό Έβρου και όχι μόνο!

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν με τα «Παλαιολόγεια-2015» στις 29 Μαΐου, έναν θεσμό που εδώ και μερικά χρόνια καθιέρωσε οι οικεία Μητρόπολη προς τιμή του τελευταίου αυτοκράτορα του Βυζαντίου, Κωνσταντίνου Παλαιολόγου, ως επέτειος μνήμης της Άλωσης της Πόλης.

Το σύνθημα να αρχίσουν οι «Γιορτές», έδωσαν τα παιδιά το πρωί του Σαββάτου 30 Μαΐου, όταν ξεχύθηκαν στην πόλη και στο Κάστρο για το «Κυνήγι του Καστρινού Θησαυρού». Επρόκειτο για ομάδες των Δημοτικών Σχολείων της πόλης, συνοδεία των δασκάλων και γονέων που ακλουθώντας τους γρίφους, βρήκαν τη Γνώση της ιστορίας των μνημείων του τόπου.

Τις απογευματινές ώρες τελέστηκε αρχιερατικός εσπερινός και κατόπιν ακολού-

Το «Ευγενίδειο» Κέντρο Πολιτισμού, Αθλητισμού, Παιδείας, Νεολαίας και Περιβάλλοντος του Δήμου Διδυμοτείχου σε συνδιοργάνωση με τον Ιστορικό και Πολιτιστικό Σύλλογο Διδυμοτείχου «ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ – Γνώση και Δράση», διοργάνωσαν με μεγάλη επιτυχία τις Βυζαντινές Γιορτές Κάστρου Διδυμοτείχου - «Καλέ Παναίρ» από 29 Μαΐου έως 1 Ιουνίου 2015.



θησε αγιασμός και εγκαίνια της «Καστροπολιτείας». Το κέφι άναψε με τους χορευτικούς συλλόγους να παρουσιάζουν το «Μουσικοχορευτικό Αντάμωμα» συνοδεία παραδοσιακής ορχήστρας. Την Κυριακή της Πεντηκοστής (31 Μαΐου) μετά τη θεία λειτουργία, τελέστηκε το έθιμο της λιτανείας των ιερών εικόνων, όπως κάθε χρόνο εδώ και 810 χρόνια, για τη σωτηρία της πόλης και του Κάστρου.

Φέτος τις εικόνες πλαισίωσαν σύλλογοι με παραδοσιακές ενδυμασίες από τη Θράκη, τον Πόντο, την Ήπειρο και την Κρήτη. Ακολούθησε το «Γιορτινό Κάλεσμα» με το σμίξιμο της μουσικής και των χορευτικών παραδόσεων από τις περιοχές που εκπροσωπήθηκαν στη λιτανεία. Το ίδιο βράδυ, οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν

με επετειακή ομιλία για το ιστορικό γεγονός που καθιέρωσε το Καστρινό πανηγύρι, από τον Αρχιμανδρίτη πατέρα Χρυσόστομο Παπαδόπουλο.

Η συνέχεια δόθηκε με τα «Μαθητικά Χοροτράγουδα-2015», όπου νήπια και μαθητές από σχολεία του Νομού Έβρου προσέγγισαν την παράδοση με μουσική, τραγούδι και χορό.

Το κέφι κορυφώθηκε με την «Καστρινή Χοροχαρά» και τους πολιτιστικούς συλλόγους της περιοχής να παρουσιάζουν ένα μουσικοχορευτικό πρόγραμμα στους ήχους της παραδοσιακής ορχήστρας.

Το πρωί της Δευτέρας του Αγίου Πνεύματος (1^η Ιουνίου) τελέστηκε υπαίθρια θεία λειτουργία στον Μητροπολιτικό ιερό ναό Αγίου Αθανασίου (παρεκκλήσιο Αγίου Μηνά) για να ακολουθήσει λιτανεία για επιστροφή των ιερών εικόνων στον ιερό ναό Σωτήρος Χριστού. Τη σκυτάλη πήραν τα παιδιά της πόλης που συγκεντρώθηκαν στα ριζά του λόφου του Καλέ, στην περιοχή της Αγίας Μαρίας και διασκέδασαν με το «Παιχνίδι από το Βυζάντιο μέχρι σήμερα», μια σειρά παιχνιδιών και δραστηριοτήτων για παιδιά όλων των ηλικιών!

Η αυλαία των εκδηλώσεων έκλεισε με τις «Κάστρου εν χορώ Ωδές», μια βραδιά με τιμώμενο πρόσωπο της Ιεράς Μητρόπολης Διδυμοτείχου, Ορσυσιάδος και Σουφλίου το μεγάλο δάσκαλο και ερμηνευτή της μουσικής παράδοσης της Θρά-



«Καὐέ Παναίρ» Βυζαντινές Γιορτές Κάστρου



κης κ.Χρόνη Αηδονίδη, γέννημα – θρέμμα της Καρωτής Διδυμοτείχου.

Η μεγάλη επιτυχία που σημείωσαν οι «Βυζαντινές Γιορτές Κάστρου Διδυμοτείχου» - «Καλέ Παναίρ 2015», χωρίς καμιά αμφιβολία απετέλεσε η αθρόα προσέλευση του κόσμου από την πόλη, την ευρύτερη περιοχή και όχι μόνο.

Ο αριθμός του κόσμου που κατέκλυσε την πόλη και ιδιαίτερα το ιστορικό Κάστρο του Διδυμοτείχου, που είχε την τιμητική του, ήταν πρωτόγνωρος. Η επιτυχία όμως γεννά ακόμη μεγαλύτερες ευθύνες για ακόμα πιο πλούσια και λάμπρη γιορτή του χρόνου.



Ρωσική αντιπροσωπεία επισκέφθηκε το Διδυμότειχο



**Ρωσική διπλωματική
αντιπροσωπεία με
επικεφαλής το Γενι-
κό Πρόξενο της Ρω-
σικής Ομοσπονδία
στη Θεσσαλονίκη κ.
Αλεξέι Ποπόφ επι-
σκέφθηκε το Διδυ-
μότειχο το Σάββατο
23 Μαΐου 2015**

Η επίσκεψη πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της πολιτιστικής εκδήλωσης «Ελλάδα – Ρωσία: Συνάντηση Πολιτισμών και Παραδόσεων» που διοργανώθηκε από τον Ιστορικό και Πολιτιστικό Σύλλογο Διδυμοτείχου «ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ - Γνώση και Δράση» σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Κέντρο «Ρώσικο Σπίτι» και με την υποστήριξη του Γενικού Προξενείου της Ρωσι-

κής Ομοσπονδίας στη Θεσσαλονίκη και της Πρεσβείας της Ρωσικής Ομοσπονδίας στην Αθήνα.

Ο Γενικός Πρόξενος συνοδευόταν από τη σύζυγό του, τον Επίτιμο Πρόξενο της Ρωσικής Ομοσπονδίας στην Ανατολική Μακεδονία και Θράκη κ.Κωνσταντίνο Γκαμπαερίδη, μέλη του διπλωματικού σώματος της Ρωσίας και την Πρόεδρο του Πο-

λιτιστικού Κέντρου «Ρωσικό Σπίτι» κ.Ιουλία Γαβρίλοβα. Τη Ρωσική αντιπροσωπεία υποδέχτηκαν μέλη του Συλλόγου «ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ - Γνώση και Δράση» και τους συνόδεψαν σε όλη την περιήγησή τους στην πόλη και το Κάστρο του Διδυμοτείχου. Αρχικά μετέβησαν στο Δημαρχείο όπου έγιναν δεκτοί από τον Δήμαρχο κ.Παρασκευά Πατσουρίδη, ο οποίος τους προσέφερε βι-

βλία με την ιστορία του Διδυμοτείχου.

Στη συνέχεια επισκέφθηκαν τον ιερό ναό Παναγίας Ελευθερώτριας, περιηγήθηκαν στην αγορά της πόλης και ακολούθως μετέβησαν στο Κάστρο του Διδυμοτείχου όπου περιηγήθηκαν από τους ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ στα μνημεία και την ιστορία του τόπου. Στην Δημοτική Πινακοθήκη «Δημήτριος Ναλμπάντης» τους υποδέχτηκε ο ίδιος ο ζωγράφος, ο οποίος προσέφερε στον κ.Πρόξενο ένα εξαιρετικό έργο του.

Στο χώρο της Πινακοθήκης παρατέθηκε μπουφές με τοπικά εδέσματα από το Σύλλογο Εμπόρων, Επαγγελματιών και Βιοτεχνών Διδυμοτείχου. Οι υψηλοί προσκεκλημένοι έμειναν εντυπωσιασμένοι από τις ομορφιές και τη σημαντική ιστορία του τόπου μας, καθώς επίσης και τη ζεστή φιλοξενία που τους επιφυλάχθηκε. Κατόπιν οδηγήθηκαν στο Δημοτικό Στάδιο όπου παρακολούθησαν το φολκλорικό και φαντασμαγορικό πρόγραμμα μουσικής και χορού από τις δύο χώρες.

Η διεθνής συνάντηση περιλάμβανε παρουσίαση μουσικής και χορών από την Ελλάδα και τη Ρωσία.

Η ελληνική πλευρά εκπροσωπήθηκε από χορούς της Δυτικής και Βόρειας Θράκης, με συμμετοχή του Μουσικοχορευτικού Καλλιτεχνικού Ομίλου «ΟΡΦΕΥΣ» Διδυμοτείχου (3 Τμήματα: Γ' Παιδικό - Εφηβικό - Ενηλίκων) και του Πολιτιστικού Συλλόγου Διδυμοτείχου «ΘΕΟΔΩΡΑ ΚΑΝΤΑΚΟΥΖΗΝΗ». Τη Ρωσική συμμετοχή κάλυψε το πρόγραμμα του διεθνούς φήμης Κρατικού Συγκροτήματος Μουσικής και Χορού της Δημοκρατίας του ΤΑΤΑΡΣΤΑΝ της Ρω-





σικής Ομοσπονδίας. Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία της πολυμελής αντιπροσωπεία της Ρωσικής διπλωματίας, με επικεφαλής το Γενικό Πρόξενο της Ρωσικής Ομοσπονδίας στη Θεσσαλονίκη κ. Αλεξέι Ποπόφ. Επίσης παρέστη η Δημοτική αρχή της πόλης, εκπρόσωποι της τοπικής αυτοδιοίκησης και των σωμάτων ασφαλείας, φορείς, σωματεία, σύλλογοι και πλήθος κόσμου που πλημμύρισε τις κερκίδες του σταδίου.

Στην εισαγωγή τονίστηκαν οι άρρηκτοι δεσμοί αιώνων που συνδέουν Ρώσους και Έλληνες, και ιδιαίτερα τους Θράκες, το βορειότερο κομμάτι του Ελληνισμού και το εγγύτερο στους Ρωσικούς λαούς. Έγινε αναφορά στις δύο παρουσίες των Ρώσων στο Διδυμότειχο (1829 και 1878) μετά από νικηφόρους Ρωσοτουρκικούς πολέμους, οι οποίες έχουν μείνει στη μνήμη των κατοίκων ως «Πρώτη και Δεύτερη Ρωσία». Τέλος έγινε μνεία στα αρχαιολογικά ευρήματα από το Διδυμότειχο, τα οποία εκτίθενται στο φημισμένο Μουσείο «Ερμιτάζ» της Αγίας Πετρούπολης.

Η συγκεκριμένη επίσκεψη αποτελεί μεγάλη τιμή για την πόλη των Κάστρων και ακόμη μεγαλύτερη για τους ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ, μαζί με τη χαρά και την ευθύνη να υποδέχονται, να συνοδεύουν και να προβάλλουν την περιοχή μας σε τόσο υψηλούς επισκέπτες! Τους ευχαριστούμε! («ΚΑΣΤΡΟΠΟΛΙΤΕΣ - Γνώση και Δράση»).





ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ

Θλιβερή επέτειος

«Το δε την πόλιν σοι δούναι οὐτ' ἐμὸν ἐστί οὐτ' ἄλλου των κατοικούντων ἐν ταύτῃ κοινὴ γὰρ γνώμη πάντες αυτοπροαιρέτως ἀποθανούμεν καὶ οὐ φεισόμεθα τῆς ζωῆς ἡμῶν»

Ἡμέρα μνήμης γιὰ τὸ μαρτυρικὸ αὐτοκράτορα Κωνσταντῖνο Παλαιολόγο καὶ τοὺς ἡρωικοὺς υπερασπιστὲς τῆς Πόλης, ἡ 29ῃ Μαΐου ε.ε. γιὰ τὸ Διδυμότειχο. «562 χρόνια πέρασαν ἀλλὰ οἱ μνήμες παραμένουν νωπὲς καὶ χαίνουσες» τόνισε ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Δαμασκηνός κατὰ τὸ Μνημόσυνο ποὺ ἐτελέσθη στὸν ἱερό Καθεδρικό Ναό Παναγίας Ἐλευθερωτρίας με τὴ συμμετοχὴ των μαθητῶν των Δημοτικῶν Σχολείων τῆς πόλης. Γιὰ τὴ θλιβερὴ ἐπέτειο μίλησε ἐπίκαιρα ὁ Διευθυντὴς τοῦ Ἀ' Δημοτικοῦ Σχολείου Διδυμοτείχου κ. Παναγιώτης Αλεξανδράκης. Ἀκολούθησε τρισάγιο στὸν ἀδριάντα τοῦ μαρτυρικοῦ αὐτοκράτορα, ποὺ βρίσκεται μπροστὰ στὸ Ναό, καὶ κατὰθεση στεφάνου.

Με ομογενεὶς ἀπὸ τὴν Πόλη... Στὸ Διδυμότειχο



Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πριγκηποννήσων κ. Ἰάκωβος, ὁ ὁποῖος ηγήτο ομίλου ομογενῶν ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολη, ἐπισκέφθηκε τὸ Διδυμότειχο τὴν Παρασκευὴ 8 τοῦ μηνός Μαΐου ε.ε. Τὸ Σεβασμιώτατο καὶ τοὺς ομογενεὶς υποδέχθηκε με πολλὴ ἐγκαρδιότητα ὁ ἐπικώριος Ἐπίσκοπος στὸν ἱερό Καθεδρικό Ναό Παναγίας Ἐλευθερωτρίας καὶ τοὺς ξενάγησε στα θρησκευτικὰ αξιοθέατα τῆς πόλης, ἀνανεώνοντας ἐτὶ τοὺς ἀρρηκτοὺς καὶ μακρόβιους πνευματικοὺς καὶ ἱστορικοὺς δεσμοὺς τῆς Βυζαντινῆς Καστροπολιτείας τοῦ Διδυμοτείχου με τὴ Βασιλεύουσα καὶ τὸ ἱερό Κέντρο τῆς Ὁρθοδοξίας. Τὸν ὑψηλὸ ἐπισκέπτη καὶ τοὺς συνοδοὺς τοῦ φιλοξένησε ὁ Ποιμέναρχης μας σὲ ξενοδοχεῖο τῆς πόλης, παραθέτοντας ἐπίσημο γεύμα.

Προσκύνημα στὸν Πόντο

«Ἱερό Προσκύνημα»

Ὁλοκληρώθηκε τὴν Πέμπτη 28 τοῦ μηνός Μαΐου ε.ε. τὸ ἐπταήμερο προσκύνημα στὸν Πόντο, ποὺ πραγματοποιήθηκε ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς ἱερᾶς Μητροπόλεως Διδυμοτείχου, Ὁρεσιτιάδος καὶ Σουφλίου.

Τὸ ἱερὸ προσκυνήματος ηγήθηκε ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Δαμασκηνός καὶ μετείχαν κληρικοὶ καὶ λαϊκοὶ ἀπὸ τὶς πόλεις καὶ τὰ χωριά τῆς θεοσώστου Ἐπαρχίας μας. Κύριος προορισμὸς τοῦ ομίλου των προσκυνητῶν τὸ Παλλάδιο τοῦ Ἑλληνισμοῦ καὶ τῆς Ὁρθοδοξίας στὸν Πόντο, τὸ Μοναστήρι τῆς Παναγίας Σουμελά, ὅπου ὁ Σεβασμιώτατος ἐτέλεσε υπαίθρια Παράκληση κατόπιν ἀδείας των ἀρχῶν. Στὰ πλαίσια τῆς ἱερᾶς αὐτῆς ἀποδημίας οἱ χριστιανοὶ μας εἶχαν τὴν εὐκαιρία νὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν πατρίδα τοῦ ἁγίου Θεοδώρου τοῦ Στρατηλάτου τῆ Σαφράμπουλη, τὴν Κασταμονή, τὴ Σινώπη, τὴ Σαμψούντα ἢ Ἀμισό, τὸ Ἰασώνιο Ἄκρο καὶ τὸ ναὸ τοῦ ἁγίου Νικολάου, τὴν Οἰνὴ καὶ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Παναγίας, τὰ Κοτύωρα ἢ Ὀρντοῦ με τὶς ἐκκλησίες τῆς Ὑπαπαντῆς καὶ τοῦ ἁγίου Γεωργίου, τὴν Κερασούντα με τὴν ἐκκλησίαν τοῦ ἁγίου Νικολάου.

Τελικὸς προορισμὸς ἡ Τραπεζούντα ὅπου οἱ προσκηνυτὲς μας ἐπισκέφθηκαν τοὺς βυζαντινοὺς Ναοὺς τῆς Παναγίας

τῆς Χρυσοκεφάλου (Μητρόπολη), τὴν αὐτοκρατορικὴ ἐκκλησίαν τῆς ἁγίας Σοφίας, τὸ βυζαντινὸ ναῖδριο τῆς ἁγίας Ἄννας, τὴν ερειπωμένη Μονὴ τῆς Παναγίας τῆς Θεοσκεπάστης, τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ πολιούχου καὶ τοπικοῦ ἁγίου Ευγενίου, τὸ ἑλληνικὸ Φροντιστήριο Τραπεζούντος καὶ τὴν οἰκίαν Θεοφυλάκτου ὅπου στεγάζεται σήμερα τὸ μουσεῖο τῆς πόλης.

Μία ευχάριστη ἐκδρομὴ στὸ Σέραχο (λίμνη Ουζούν – γκιόλ) ἔδωσε τὴν ευκαιρία στους ἐκδρομεῖς νὰ θαυμάσουν

τὶς φυτεῖες τοῦ τσαγιού καὶ νὰ περάσουν ἀπὸ τὶς ἐλληνικὲς πόλεις Σούρμενα καὶ Ὀφσουόνα. Στὸ δρόμο τῆς ἐπιστροφῆς πέρασαν ἀπὸ τὴ μαρτυρικὴ Ἀμάσεια, πατρίδα τοῦ ἁγίου Θεοδώρου τοῦ Τήρωνος καὶ μνημόνευσαν τοὺς ἐπιφανεῖς Ἕλληνες τοῦ Πόντου οἱ ὁποῖοι δικάστηκαν καὶ ἐκτελέστηκαν ἐκεῖ τὸ 1921 μετὰ τὴν παρωδία δίκης των λεγομένων Δικαστηρίων Ἀνεξαρτησίας ποὺ ἔστησε ὁ Κεμάλ.

Τελευταῖος σταθμὸς ἦταν ἡ Μερτζιφούντα, ἡ πατρίδα τῆς ἁγίας Μεγαλο-

μάρτυρος Βαρβάρας. Με αἰσθήματα βαθιάς συγκίνησης ἀλλὰ καὶ προβληματισμοῦ πλήρεις ἐντυπώσεων, μοναδικῶν καὶ ἀνεπανάληπτων, ἐπέστρεψαν οἱ προσκυνητὲς μας καὶ δοξάζοντας τὸν Θεὸ ζήτησαν τὴν προστασία τῆς Παναγίας μας. Ἀνακεφαλαιώνοντας ὁ Σεβασμιώτατος τὶς ἐμπειρίες ἀπὸ τὸ ἱερό Προσκύνημα τόνισε ὅτι «οἱ λαοὶ ποὺ λησμονοῦν τὴν ἱστορία τους εἶναι καταδικασμένοι νὰ ἐξαφανιστοῦν».



8^η Συνάντηση γκαϊντατζήδων



Πραγματοποιήθηκε για όγδοη συνεχή χρονιά, με απόλυτη επιτυχία η συνάντηση γκαϊντατζήδων στην πόλη του Διδυμοτείου. Παραδοσιακοί οργανοπαίκτες της Θράκης ξεκίνησαν από το Δημαρχείο και περιδιαβαίνοντας τον πεζόδρομο και το κέντρο της πόλης, κατέληξαν σε παραδοσιακή ταβέρνα, όπου παρουσίασαν με τους ήχους της γκάιντας ένα ευχάριστο μουσικοχορευτικό πρόγραμμα. Η περιοχή του Διδυμοτείου έχει κρατήσει την ιστορική της παράδοση και τον μουσικό της πλούτο. Το Σωματείο Παραδοσιακών Μουσικών «Ιωάννης Δούκας Βατάτζης», ιδρύθηκε και εδρεύει στην πόλη του Διδυμοτείου. Σκοπός του είναι η διάσωση, η διάδοση και η σωστή προβολή της Θρακική παραδόσης, μέσα από τους ήχους της γκάιντας, με σεβασμό στα ήθη και έθιμα του τόπου μας.

ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΔΡΑΣΗΣ

Let's do it Greece

Η εθελοντική καμπάνια Let's do it Greece με πρωτοβουλία της Κοινωνίας Εθελοντών Δράσης Διδυμοτείου και την συνεργασία του Δήμου Διδυμοτείου, πραγματοποίησε μια πετυχημένη εθελοντική δράση στη περιοχή του Ερυθροτάμου και στην κεντρική γέφυρα. Η παγκόσμια εθελοντική καμπάνια Let's do it Greece θέλει να περάσει αφενός το μήνυμα καθαρισμού και της διατήρησης του φυσικού περιβάλλοντος και του αστικού περιβάλλοντος στην πιο ιδανική μορφή του και αφετέρου να συσφίξει τις σχέσεις Δήμου-Φορέων-Συλλόγων-Σχολείων-Εθελοντών-Πολιτών. Η καμπάνια αυτή ξεκίνησε από την Εσθονία το 2008 και έφτασε στην Ελλάδα το 2012. Από το 2012 συντονίζομαστε κάθε χρόνο σε μια δράση πανελλαδικώς σε όλες τις πόλεις της Ελλάδας που υποστηρίζουν το Let's do it Greece. Η επίσημη σελίδα μας: <http://www.letsdoitgreece.org/#homepage>



και το τηλεοπτικό μας video είναι αυτό: <https://www.youtube.com/watch?v=K4CJvcdVBLE>. Μπορείτε να ενημερωθείτε από την ιστοσελίδα μας για τους φορείς, συλλόγους, δήμους που συμμετέχουν στην δράση μας και να συμμετάσχετε και εσείς συμπληρώνοντας την ηλεκτρονική φόρμα συμμετοχής: <https://docs.google.com/...>

/1Q8z0bDSLmghvf7W-ixqZl5l.../viewform να έχουμε πιστοποιημένα τα στοιχεία σας. Για οποιαδήποτε περαιτέρω διευκρίνιση το e-mail μου είναι stavroulazar@gmail.com

Με εκτίμηση,
Διοικητικό Μέλος Let's do it
Έβρος
Ζαχαρούδη Σταυρούλα

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΑΓΩΓΗ

«Ο Πρασινούλης και η Κοκκινούλα»



Η οδική ασφάλεια, είναι υπόθεση μικρών και μεγάλων, πεζών, Οδηγών, επιβατών και σχετίζεται με το πολυτιμότερο αγαθό, την ανθρώπινη ζωή. Σκοπός μας ήταν να περάσουν μηνύματα και συμπεριφορές στα παιδιά έτσι ώστε να κυκλοφορούν με ασφάλεια στο δρόμο. Οι δραστηριότητες των παιδιών πραγματοποιήθηκαν στα πλαίσια του προγράμματος της Αγωγής υγείας με τίτλο : «Περπατώ περπατώ με ασφάλεια στην πόλη», από τα παιδιά των

τάξεων Α1' και Δ1'.

Η Α1' τάξη δραματοποίησε κάποια από τα σήματα, ενώ η Δ1' τάξη δραματοποίησε το οδικό παραμύθι «Ο Πρασινούλης και η Κοκκινούλα» μαθαίνουν να κυκλοφορούν», καθώς και τους πρωταγωνιστές του ΚΟΚ. Μουσική, ήχοι οχημάτων, τραγούδια κυκλοφοριακής αγωγής, πρωταγωνιστές του ΚΟΚ, πλαισίωσαν το οδικό παραμύθι και πέρασαν μηνύματα ζωής στα παιδιά. Το

πρόγραμμα υλοποιήθηκε τη φετινή από τις εκπαιδευτικούς Μαχαιρίδου Ελισάβετ Α1' τάξη, Παπαμικαήλ Δήμητρα Δ1' τάξη, Δελήμπαλα Βασιλική. Ακολούθησε ενημέρωση από τον Αρχιφύλακα Ιωάννη Ιωαννίδη του Αστυνομικού τμήματος Τροχαίας Ορεστιάδας, πάνω σε θέματα οδικής ασφάλειας και ακριβώς μετά παρουσίαση με θέμα κυκλοφοριακές συμπεριφορές πεζών ποδηλατών επιβατών από τα παιδιά της Δ τάξης.

Πιστεύω πως στο τέλος αυτής της εκδήλωσης βάλαμε εμείς και τα παιδιά ένα μικρό λιθαράκι σε αυτό που λέγεται ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΑΓΩΓΗ με τον δικό μας τρόπο. Ευχαριστούμε το δήμο Διδυμοτείου για την παραχώρηση της αίθουσας, τους γονείς, τα παιδιά για την άψογη παράσταση και συνεργασία καθώς και όσους βοήθησαν στην προσπάθεια αυτή. Μετά τιμής οι εκπαιδευτικοί του προγράμματος Παπαμικαήλ Δήμητρα, Μαχαιρίδου Ελισάβετ, Δελήμπαλα Βασιλική.



Ιστορικά Θράκης..

Γράφει ο
Αντιστράτηγος ε.α.
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΤΙΑΛΙΑΚΑΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Συμπληρώνονται τη 14η Μαΐου 95 χρόνια από την απελευθέρωση της Δυτικής, σήμερα Ελληνικής, Θράκης. Μετά την υπογραφή της ανακωχής από την Βουλγαρία στη Θεσσαλονίκη την 30η Σεπτεμβρίου 1918, η Δυτική Θράκη, που είχε παραχωρηθεί στη Βουλγαρία με την Συνθήκη του Βουκουρεστίου [1913], είχε αποβεί πεδίο διπλωματικών ανταγωνισμών διαφόρων ενδιαφερομένων κρατών. Μέχρι την υπογραφή της Συνθήκης του Νεϊγύ [27 Νοεμβρίου 1919] παρέμεινε υπό την κατοχή των Βουλγάρων, που διατηρούσαν εκεί πολιτικές και στρατιωτικές αρχές. Οι ΗΠΑ και η Ιταλία, θύματα Βουλγαρικών μηχανορραφιών, υποστήριζαν τις διεκδικήσεις της Βουλγαρίας στην περιοχή και τάσσονταν υπέρ της παραχώρησης σ αυτήν του σημερινού Νομού Έβρου με διέξοδο στο Αιγαίο Πέλαγος, αιώνιο όνειρο και πόθος των Βουλγάρων. Στις αντιδράσεις των Αγγλογάλλων σοβαρότατο ρόλο διαδραμάτισε η αποστολή, μετά από παρασκηνιακές ενέργειες του Συνταγματάρχου Κωνσταντίνου Αϊάνος Μαζαράκη, υπομνήματος των Τούρκων Βουλευτών της Δυτικής Θράκης στη Βουλγαρική Βουλή Μεχμέτ Τζαμέλ, Ισμαήλ Χακή και άλλων προς τη Διάσκεψη των Παρισίων, στην οποία μεταξύ των άλλων ζητούσαν την κατάληψη της περιοχής από τα Ελληνικά στρατεύματα, που θα εξασφάλιζαν για όλους τους κατοίκους την ειρήνη, την ασφάλεια και την τάξη.

ΕΚΚΕΝΩΣΗ ΘΡΑΚΗΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΒΟΥΛΓΑΡΟΥΣ.

Επικείμενης της υπογραφής της Συνθήκης του Νεϊγύ, οι Σύμμαχοι από λόγους πρόνοιας εξουσιοδότησαν τον Αρχηγό του Συμμαχικού Στρατού Ανατολής Στρατηγό Φρανσαί ντ Εσπεραί, όπως εντός του Οκτωβρίου 1919 διατάξει την εκκένωση της Δυτικής Θράκης από τους Βουλγάρους και την κατάληψη της από τους Συμμάχους. Από το άρθρο 48 της Συνθήκης Νεϊγύ προβλέπονταν η υπαγωγή της Δυτικής Θράκης, μέχρι της ρύθμισης της οριστικής τύχης της, υπό τη Διοίκηση του Γάλλου Αρμιοστού και ως τέτοιος ορίσθηκε ο Στρατηγός Σαρπύ, που ανέλαβε να διευθετήσει τις λεπτομέρειες της εκκένωσης αυτής από τα Βουλγαρικά στρατεύματα καθώς και της κατάληψης αυτής από τα Συμμαχικά στρατεύματα. Για την κατάληψη της Δυτικής Θράκης τέθηκε στη διάθεση του Στρατηγού Σαρπύ από την Ελλάδα στην περιοχή της Ξάνθης η ΙΧ Μεραρχία.

Η Δυτική Θράκη αφαιρείτο απλά από τη Βουλγαρία και περιέρχονταν σε όλους τους Συμμάχους, ως ένα είδος Διασυμμαχικού Κράτους υπό τον Στρατηγό Σαρπύ. Σε κάθε περίπτωση όμως γινόταν το πρώτο βήμα και ο Αρχηγός των Συμμαχικών Δυνάμεων Ανατολής Φρανσαί ντ Εσπεραί απέστειλε τότε σημείωμα προς τον Έλληνα Αρχιστράτηγο Λεωνίδα Παρασκευόπουλο με ορισμένες οδηγίες για τον τρόπο, με τον οποίο έπρεπε να διεξαχθεί η κατάληψη της Δυτικής Θράκης από τα Ελληνικά στρατεύ-



ματα. Στην επιστολή γίνονταν επίσης αναφορά στην παραχώρηση της Δυτικής Θράκης ως δίκαιη αμοιβή για την λαμπρή συμμετοχή του Ελληνικού Στρατού στις επιχειρήσεις του Μακεδονικού Μετώπου, την αποφυγή κάθε ρήξης με τον τοπικό πληθυσμό και την επίδειξη σ αυτόν ψυχραιμίας, μετριότητας, βαρύτητας και δικαιοσύνης, αρετών, που θα προσελκύσουν, όπως επιβάλουν τα συμφέροντα της ίδιας της Ελλάδας, τις καρδιές των νέων υπηκόων. Μέχρι της 18ης Οκτωβρίου 1919 ολοκληρώθηκε η εκκένωση της Δυτικής Θράκης από τα Βουλγαρικά στρατεύματα.

ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΛΗΨΗΣ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ.

Από της 22ας Οκτωβρίου 1919 ο Στρατηγός Σαρπύ ανέλαβε και την πολιτική Διοίκηση της Δυτικής Θράκης και διαίρεσε αυτήν σε τρία τμήματα, της Ξάνθης, της Κομοτηνής και του Καραγάτς. Σε κάθε τμήμα τη Διοίκηση ασκούσε ο τοπικός Διοικητής Στρατού. Η υπό τον Στρατηγό Σαρπύ Διασυμμαχική Διοίκηση της Δυτικής Θράκης μετέπιπτε σταδιακά σε Ελληνική, αλλά και ο Ελληνικός πληθυσμός αυτής γινόταν ημέρα με την ημέρα πυκνότερος, μετά τον επαναπατρισμό ενός μεγάλου μέρους των Ελλήνων κατοίκων, οι οποίοι εκβιάσθηκαν από τους Βούλγαρους κατακτητές να εγκαταλείψουν τις εστίες τους. Η Ελληνική φυσιογνωμία της Δυτικής Θράκης αποκαθίστατο βαθμιαία.

Η Διοίκηση του Στρατηγού Σαρπύ διατηρήθηκε στη Δυτική Θράκη μέχρι τα μέσα του Μαΐου 1920, οπότε ο Ελληνικός Στρατός εξουσιοδοτήθηκε να καταλάβει αυτήν, σε εκτέλεση της Συνθήκης του Σαν Ρέμο, μετά την αποχώρηση από εκεί των Συμμαχικών στρατευμάτων. Η κατάληψη της Δυτικής Θράκης ανατέθηκε στο Σώμα Στρατού Εθνικής Αμύνης, υπό τη Διοίκηση του Αντιστράτηγου Εμμανουήλ Ζυμβρακάκη. Το Σώμα Στρατού Εθνικής Αμύνης κοινοποίησε στις Μεραρχίες την 11η Απριλίου 1920 οδηγίες του Γενικού Στρατηγείου για

τον τρόπο κατάληψης της Ανατολικής και Δυτικής Θράκης. Σύμφωνα με τις οδηγίες η ΙΧ Μεραρχία θα μεταφέρονταν σιδηροδρομικώς στην περιοχή του Διδυμοτείχου-Καραγάτς. Τον ίδιο χρόνο η Μεραρχία Ξάνθης [XII] θα μεταφερόταν στην Αλεξανδρούπολη, για να συγκεντρωθεί, μετά την κατάληψή της στην περιοχή Διδυμοτείχου και Νοτιότερα, ενώ η Μεραρχία Σερρών θα κατελάμβανε και θα εξασφάλιζε την περιοχή Κομοτηνής.

ΚΑΤΑΛΗΨΗ ΚΑΙ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ.

Σε εκτέλεση διαταγής του Σώματος Στρατού Εθνικής Αμύνης η Μεραρχία Σερρών εξασφάλισε με δύο Τάγματα την σιδηροδρομική γραμμή Κομοτηνής-Αλεξανδρούπολης-Πυθίου. Τον ίδιο χρόνο η Μεραρχία Ξάνθης με Σύνταγμα και Μοίρα ορειβατικού Πυροβολικού συμμετείχε στην κατάληψη της Κομοτηνής, ενώ το 15ο Σύνταγμα Πεζικού, που στάθμευε στη Θεσσαλονίκη, θα μεταφέρονταν στην Αλεξανδρούπολη για την κατάληψή της. Από της πρωίας της 12ης Μαΐου 1920 στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης άρχισε η επιβίβαση του προσωπικού και η φόρτωση των τροφίμων και των υλικών του Ι Κλιμακίου του Στρατηγείου και του 15ου Συντάγματος στα 5 ατμόπλοια. Από της 05.00 ώρας της 13ης Μαΐου απέπλευσαν από τη Θεσσαλονίκη για Αλεξανδρούπολη διαδοχικά τα ατμόπλοια και την 05.00 ώρα της 14ης Μαΐου κατέπλευσαν στο λιμάνι της Αλεξανδρούπολης. Με τον κατάπλου των ατμόπλοιων ανήλθε στο ατμόπλοιο ΜΥΚΑΛΗ ο Έλληνας Λιμενάρχης Αλεξανδρούπολης, ο οποίος ενημέρωσε ότι επικρατεί απόλυτη τάξη και ότι η απόβαση θα πραγματοποιηθεί χωρίς επεισόδια. Αμέσως αποβιβάσθηκε ο Επιτελάρχης της Μεραρχίας και συναντήθηκε με τον Γάλλο Διοικητή της πόλης Ταγματάρχη Φωρ, προκειμένου να ρυθμισθούν οι λεπτομέρειες της κατάληψης της πόλης. Η κατάληψη άρχισε την 06.00 ώρα χωρίς επεισόδια και τα Τάγματα έλαβαν θέσεις ασφάλειας και προκάλυψης της περιο-

χής. Την επομένη τελέσθηκε Δοξολογία για την απελευθέρωση της πόλης από τον Ελληνικό Στρατό και έγινε η τελετή της υποστολής της Γαλλικής σημαίας και η έπαρση της Ελληνικής.

Μετά από νέα διαταγή του Σώματος Στρατού Εθνικής Αμύνης η Μεραρχία Ξάνθης μέχρι της 22ας Μαΐου στάθμευσε στην περιοχή Φερρών-Διδυμοτείχου, με το 14ο Σύνταγμα Πεζικού και άλλες Μονάδες στις Φέρρες, με το 15ο Σύνταγμα Πεζικού και άλλες Μονάδες στο Σουφλί και με το Στρατηγείο, το 13ο Σύνταγμα Πεζικού και άλλες Μονάδες στο Διδυμοτείχο. Οι αρχές και οι κάτοικοι του Διδυμοτείχου την 22α Μαΐου προσήλθαν στον σιδηροδρομικό σταθμό και στην είσοδο της πόλης και υποδέχθηκαν το Στρατηγείο και τις Μονάδες της Μεραρχίας με απερίγραπτο ενθουσιασμό. Μετα την είσοδο των τμημάτων της Μεραρχίας τελέσθηκε Δοξολογία για την απελευθέρωση της πόλης.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ.

Μέχρι της 22ας Μαΐου καταλήφθηκε με επιτυχία και αναίμακτα ολόκληρη η Δυτική Θράκη με την εγκατάσταση Μονάδων κατά μήκος του Έβρου ποταμού και κατά μήκος των συνόρων με τη Βουλγαρία. Την 21η Μαΐου έφθασε και το Στρατηγείο του Σώματος Στρατού Εθνικής Αμύνης στην Αλεξανδρούπολη. Από της 3ης Ιουνίου το Σώμα Στρατού Εθνικής Αμύνης μετονομάσθηκε σε Στρατιά Θράκης. Οι επιχειρήσεις όμως συνεχίσθηκαν για την καταστολή του κινήματος Τζαφέρ Ταγιάρ μέχρι και της 19ης Ιουλίου 1920, οπότε και ολοκληρώθηκε η κατάληψη της Ανατολικής Θράκης, πλην της Κωνσταντινούπολης.

ΠΗΓΕΣ.

- 1.Επιχειρήσεις στη Θράκη της Διεύθυνσης Ιστορίας Στρατού.
- 2.Αναμνήσεις 1896-1920 του Στρατηγού Λεων. Παρασκευόπουλου.
- 3.Πως φθάσαμε στις αλυσόμενες πατρίδες των Μ. Μουτσόπουλου, Κ. Βακαλόπουλου και Αρ. Κεσόπουλου.

Επικίνδυνα απόβλητα οι κενές συσκευασίες φυτοφαρμάκων



Ρεπορτάζ
ΔΗΜΗΤΡΑ ΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ
(www.xronos.gr)

Οι χρησιμοποιημένες συσκευασίες φυτοφαρμάκων πνίγουν στην κυριολεξία τα σημεία υδροληψίας που υπάρχουν διάσπαρτα σε γεωργικές εκτάσεις. Η ευθύνη διαχείρισης ανήκει καταρχήν στους αγρότες, που οφείλουν να ακολουθήσουν πιστά τις οδηγίες διαχείρισης. Απαράδεκτη εικόνα ανεξέλεγκτης απόρριψης κενών συσκευασίας φυτοπροστατευτικών προϊόντων ακριβώς δίπλα από σημείο υδροληψίας. Στα επικίνδυνα απόβλητα κατατάσσονται οι συσκευασίες των φυτοφαρμάκων και συνεπώς η διαχείρισή τους θα πρέπει να διενεργείται σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία για τη διαχείριση των επικινδύνων αποβλήτων. Πιο συγκεκριμένα, η συλλογή και μεταφορά των συσκευασιών φυτοφαρμάκων θα πρέπει να εκτελείται από φορέα που να διαθέτει άδεια συλλογής μεταφοράς επικινδύνων αποβλήτων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 7 της ΚΥΑ 13588/725/2006. Η αρχική αποκομιδή των κενών συσκευασιών θεωρούμε ότι μπορεί να υλοποιηθεί από το δήμο, με την τοποθέτηση ειδικών κλάδων, και στη συνέχεια για τη συλλογή και μεταφορά αυτών, ο δήμος είτε θα πρέπει να συμβληθεί με κατάλληλα αδειοδοτημένο φορέα, είτε θα πρέπει να αδειοδοτηθεί σύμφωνα με το άρθρο 7 της ΚΥΑ 13588/725/2006 για συλλογή – μεταφορά επικινδύνων αποβλήτων. Η αξιοποίηση / τελική διάθεση αυτών επίσης θα πρέπει να γίνεται σε εγκαταστάσεις που να διαθέτουν σε ισχύ Απόφαση Έγκρισης Περιβαλλοντικών Όρων σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας, καθώς επίσης και

άδεια αξιοποίησης/διάθεσης επικινδύνων αποβλήτων. [Να μην χρησιμοποιούνται τα κενά συσκευασίας των γεωργικών φαρμάκων για κανένα άλλο σκοπό (π.χ. αποθήκευση νερού ή τροφίμων που καταναλώνονται από ανθρώπους ή από ζώα) αναφέρουν οι οδηγίες διαχείρισης]. Οι άδειες συσκευασίες φυτοφαρμάκων πνίγουν στην κυριολεξία τα σημεία υδροληψίας που υπάρχουν διάσπαρτα σε γεωργικές εκτάσεις. Η ανεξέλεγκτη απόρριψή τους κοντά στα σημεία υδροληψίας είναι φαινόμενο καθημερινό, ενώ σε αρκετές περιπτώσεις γίνεται και το πλέον απαράδεκτο της καύσης των συσκευασιών. Το πρόβλημα της ρύπανσης του περιβάλλοντος επιβαρύνεται ακόμα περισσότερο όποτε το σημείο υδροληψίας είναι κοντά σε επιφανειακά νερά, αφού βολεύει να λαμβάνεται από εκεί το νερό για το ψεκαστικό διάλυμα. Έχει παρατηρηθεί πολύ συχνά με αυτόν τον τρόπο ρύπανση των επιφανειακών νερών με ζιζανιοκτόνα και καταστροφή των καλλιεργειών, όπως βαμβάκια, αρκετά χιλιόμετρα πιο κάτω.

ΤΟ ΤΡΙΠΛΟ ΞΕΠΛΥΜΑ

Η ευθύνη διαχείρισης ανήκει καταρχήν στους αγρότες. Ο κάθε χρήστης του φυτοπροστατευτικού προϊόντος πρέπει πριν ξεκινήσει την παρασκευή του ψεκαστικού διαλύματος να υπολογίζει τον όγκο του ψεκαστικού υγρού επακριβώς, έτσι ώστε να καλύπτει τις ανάγκες ψεκασμού στον αγρό και να ελαχιστοποιείται η αναγκαιότητα απόρριψης πλεονάζοντος ψεκαστικού υγρού. Η ρύθμιση του ψεκαστικού πριν από κάθε περίοδο χρήσης είναι απαραίτητη για τον ακριβή υπολογισμό τόσο της ταχύτητας του τρακτέρ όσο και της πίεσης για να μην περισέψει ψεκαστικό διάλυμα. Τα κενά συσκευασίας των φυτοφαρμάκων πρέπει να καθαρίζονται αμέσως μετά το άδειασμα του

περιεχομένου τους για να μην στεγνώσουν τα υπολείμματα του προϊόντος και καθίσταται δύσκολος έως αδύνατος ο καθαρισμός τους. Τα κενά συσκευασίας πρέπει να ξεπλένονται τρεις φορές με νερό, το οποίο στη συνέχεια να αδειάζεται στη δεξαμενή του ψεκαστικού μηχανήματος, ώστε να μειώνονται τα υπολείμματα φαρμάκου σε αυτά και να καθίσταται ασφαλέστερη η περαιτέρω διάθεσή τους.

ΚΑΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΤΟ ΘΑΨΙΜΟ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΨΙΜΟ

Κακή πρακτική είναι το θάψιμο των συσκευασιών είτε αυτό γίνει χωρίς να ξεπλυθούν είτε αυτό γίνει αφού ξεπλυθούν. Τα υλικά συσκευασίας παραμένουν στο έδαφος για χρόνια, χάνεται η ευκαιρία για ανακύκλωση ή ανάκτηση ενέργειας και μολύνεται το περιβάλλον και κυρίως τα υπόγεια ύδατα. Το δε κάψιμο των κενών συσκευασιών όχι μόνο συνιστά σαφή παράβαση των οριζόμενων επί της συσκευασίας των φυτοπροστατευτικών και ακύρωση κάθε δυνατότητας ανακύκλωσης των συσκευασιών αλλά αποτελεί εξαιρετικά επικίνδυνη πρακτική ακόμα και για την υγεία του ίδιου του χρήστη από εισπνοή των τοξικών καπνών. Μία άλλη κακή πρακτική είναι η χρήση των κενών συσκευασιών για άλλους σκοπούς από τον ίδιο τον χρήστη, χωρίς να λαμβάνεται υπόψη η επικινδυνότητα της κατάσταση, όπως ως θήκες εργαλείων ή ακόμα και ταίστρες οικόσφιντων ζώων.

ΕΥΘΥΝΗ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ Η ΣΥΛΛΟΓΗ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΔΟΥΣ

Να γίνεται συλλογή των κενών συσκευασιών των γεωργικών φαρμάκων σε χώρους ειδικών απορριμμάτων και όχι ανεξέλεγκτη διάθεσή τους στις αγροτικές εκτάσεις και τις παρακείμενες αρδευτικές τά-

φρους είναι ευθύνη των αγροτών. Από εκεί και πέρα αρχίζει η ευθύνη των Δήμων οι οποίοι οφείλουν να προχωρούν στο άδειασμα των κάδων. Άλλωστε τα κενά συσκευασίας μετά το τριπλό ξέπλυμα ή το ξέπλυμα υπό πίεση δεν είναι επικίνδυνα απόβλητα και μπορούν να τοποθετούνται σε κάδους για ανακύκλωση. Οι Δήμοι επίσης πρέπει να λάβουν υπόψη τους και τη σημασία της κατασκευής και συντήρησης των θέσεων υδροληψίας, οι οποίες μπορούν να συμβάλλουν ουσιαστικά, τόσο στη διευκόλυνση των αγροτών όσο και στην ελαχιστοποίηση των κινδύνων που σχετίζονται με τη χρήση γεωργικών φαρμάκων και μπορεί να επιφέρουν δυσμενή αποτελέσματα όπως: Δηλητηριάσεις ανθρώπων και ζώων, μόλυνση περιβάλλοντος κλπ. Το νερό είναι αναγκαίο για την παρασκευή του ψεκαστικού υγρού και για την καθαριότητα των ψεκαστών τόσο σε κανονικές συνθήκες όσο και σε περιπτώσεις ατυχημάτων. Έτσι η εύκολη και άμεση πρόσβαση σε πόσιμο («καθαρό») νερό εξασφαλίζει: 1. Οικονομικά όσο και περιβαλλοντικά οφέλη, διότι μειώνονται οι άσκοπες μετακινήσεις των ψεκαστικών μηχανημάτων στους δρόμους, οι οποίες εκτός από την απώλεια χρόνου, επαυξάνουν τους κινδύνους ατυχημάτων και περιβαλλοντικής μόλυνσης από διαρροές ψεκαστικών υγρών (που περιέχουν γεωργικά φάρμακα). 2. Συνθήκες μεγαλύτερης ασφάλειας για τους χρήστες – γεωργούς. Άμεση προτεραιότητα, όταν αυτό είναι τεχνικά και οικονομικά εφικτό, πρέπει να δίνεται στη μεταφορά νερού και κατασκευή θέσεων υδροληψίας, ιδιαίτερα στα αγροκτήματα που τα χωράφια είναι κατά το πλείστον μη αρδευόμενα (ξηρικά). Λαμβάνοντας υπόψη και το γεγονός ότι στη φάση της έναρξης παρασκευής του ψεκαστικού υγρού, οι κίνδυνοι είναι μεγαλύτεροι διότι το γεωργικό φάρμακο βρίσκεται στη μεγαλύτερη συγκέντρωση του (πυκνό), οι θέσεις υδροληψίας καλό είναι να πληρούν κάποιες ελάχιστες προδιαγραφές όπως: 1. Να είναι μακριά από: οικισμούς, χώρους αναψυχής (δασάκια, άλση), ποτίστρες ζώων, θέσεις όπου περνούν επιφανειακά ύδατα (ποτάμια, ρέματα, αποστραγγιστικές τάφροι) κλπ. 2. Να είναι κοντά σε κεντρικό αγροτικό δρόμο, ώστε η πρόσβαση να είναι εύκολη τόσο σε κανονικές συνθήκες όσο και σε περιπτώσεις ατυχημάτων. 3. Να υπάρχει πηγή πόσιμου νερού. 4. Να ληφθεί μέριμνα για κατασκευή βόθρου με σκάρα ή τάφρου όπου θα συγκεντρώνονται τα υγρά απόβλητα. 5. Να κατασκευαστεί περιφραγμένος χώρος όπου θα συγκεντρώνονται τα άδεια κουτιά ή μπουκάλια. 6. Ο χώρος να συντηρείται, να γίνεται αποκομιδή απορριμμάτων, μεταφορά και καταστροφή των κενών δοχείων στους καθορισμένους σκουπιδότοπους. Οι νέες κατευθυντήριες οδηγίες διαχείρισης αποβλήτων χρήσης φυτοπροστατευτικών προϊόντων έχουν αποσταλεί από τη Διεύθυνση Προστασίας Φυτικής Παραγωγής του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων και βρίσκονται ήδη στα χέρια των κατά τόπους αρμοδίων υπηρεσιών και μάλιστα στην Περιφέρεια ΑΜ-Θ είναι διαθέσιμα και στην ιστοσελίδα της.

1ο ΒΡΑΒΕΙΟ

Μαθητικός Διαγωνισμός Δημιουργικής Γραφής

Το 2ο Γυμνάσιο Διδυμοτείχου με τη συμμετοχή του στον Α' Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Δημιουργικής Γραφής που διοργάνωσε το Μεταπτυχιακό Τμήμα Δημιουργικής Γραφής του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας και οι Εκδόσεις Γαβριλίδης απέσπασε το 1ο βραβείο στην κατηγορία video Γυμνασίων με την πεντάλεπτη κινηματογραφική ταινία: «Στου ήλιου το γέρμα».

Το θέμα του διαγωνισμού ήταν η διαφορετικότητα (φυλετική, θρησκευτική, εθνική, κοινωνική, πολιτική, κ.τ.λ.), όπως αυτή εκδηλώνεται και βιώνεται τόσο στο σχολικό όσο και στο κοινωνικό περιβάλλον, όχι μόνο ως προσωπικό συναίσθημα αλλά και ως αποτυπωμένη συμπεριφορά.

Η ταινία πραγματεύεται την ιστορία ενός

κοριτσιού από την Αλβανία που έρχονται με τη μητέρα της στην Ελλάδα και συγκεκριμένα στο Διδυμοτείχο ως οικονομικοί μετανάστες. Η μη αποδοχή της κοπέλας στο σχολικό περιβάλλον από τους καθηγητές και τους συμμαθητές της καθώς και ο κοινωνικός ρατσισμός που υφίσταται η μητέρα στον εργασιακό της χώρο οδηγούν τη μητέρα και την κόρη στην επιθυμία να επιστρέψουν στην πατρίδα τους. Λίγο πριν από το τέλος έρχεται η ανατροπή, όπως συμβαίνει πολύ συχνά στη ζωή, καθώς κυριαρχεί η ανθρωπιά και η δικαιοσύνη.

Από την υπόθεση της ταινίας αντιλαμβανόμαστε πως μέσα σε μία κοινωνία που μα-

στίζεται από αδικία, προκαταλήψεις και υποκρισία αποδεικνύεται ότι δεν έχει τελικά χαθεί η ευαισθησία, ο ανθρωπισμός, η μετάνοια και η ανάγκη επαφής με τον συνάνθρωπό μας. Για τους συντελεστές της ταινίας, μαθητές και καθηγητές, το αποτέλεσμα από τη μία μας δικαίωσε, μας συγκίνησε και μας πρόσφερε ένα ανεπανάληπτο ταξίδι ανθρωπίνης ζεστασιάς, δημιουργικότητας και καλλιτεχνικής συμπόρευσης.

Η συλλογικότητα και η ομαδική προσπάθεια για την επίτευξη ενός κοινού στόχου ήταν οι βασικές αξίες πάνω στις οποίες δομήθηκε η εργασία μας και η εργασία του καθενός ξεχωριστά και όλων μαζί, ώστε τελικά μετουσιώσαμε το κείμενο του Αλέξανδρου Δουμά και δώσαμε σάρκα και οστά στο σύνθημα: «όλοι για έναν και ένας για όλους». Κάπως έτσι μία μαθητική ομάδα από ένα ακριτικό σχολείο οδηγήθηκε στην επιτυχία και μάλιστα για δεύτερη φορά μέσα στο ίδιο σχολικό έτος επιβεβαιώνοντας τη φράση του Π. Κοέλο από το βιβλίο «Αλχημιστής»: «κι

όταν επιδιώξεις κάτι, όλο το σύμπαν συνωμοτεί για να γίνει όπως επιθυμείς».

Οι μαθητές που συμμετείχαν στην ταινία καταθέτοντας ένα κομμάτι από την ψυχή τους σ' αυτή με αλφαβητική σειρά είναι: Αδαμάκης Αθανάσιος, Ανταλή Παναγιώτα, Βαργιαμίδης Λάμπρος, Βοϊδανίδου Κυριακή, Γεωργίου Θεοδώρα, Γρηγοριάδης Παντελεήμων, Καπλανίδης Απόστολος, Καπουλού Αναστασία, Κυρούδη Ολυμπία-Χριστίνα, Κωνσταντινίδης Μιχαήλ, Λιάπη Βάγια, Μητάκογλου Ελευθέριος, Πετρίδου Αλεξάνδρα, Συριτούδης Άγγελος, Τσομπανούδη Χρυσοβαλάντω-Αναστασία. Χωρίς όμως την καθοριστικής σημασίας συνδρομή για την πραγματοποίηση της ταινίας των κυρίων Βασιλείου Γεωργιάδη και Δημητρίου Λουλουδάκη δε θα μπορούσαμε να οδηγηθούμε σ' αυτό το αποτέλεσμα. Οι συνοδοιπόροι αυτού του ταξιδιού: Αναστασιάδης Πασχάλης (Διευθυντής σχολικής μονάδας), Μπλιάτσιου Βαία, Παλαμίδα Χαρίκλεια, Σπυροπούλου Μαρία, Χατζηκυριακίδου Δήμητρα.



ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η 1η εθελοντική αιμοδοσία σε συνδιοργάνωση με το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του 5ου Δημοτικού Σχολείου Διδυμοτείχου και την συμμετοχή του Συλλόγου Δασκάλων κ' Νηπιαγωγών και την Ένωση Συλλόγων Γονέων και κηδεμόνων.

Πραγματοποιήθηκαν πολλές επισκέψεις σε σχολικές μονάδες όλων των βαθμίδων της πόλης του Διδυμοτείχου και μοιράστηκαν φυλλάδια στους μαθητές. Ακολούθησε ενημέρωση-ομιλία στο αμφιθέατρο του 5ου Δημοτικού Σχολείου σε δασκάλους και μαθητές για την αιμοδοσία, με προβολή παρουσιάσεων.

5ο Δημοτικό & “Ειρήνη Χρυσοβαλάντου”

